



KALEIDOSKOP HOELZEL IN DER AVANTGARDE

Kunstmuseum Stuttgart
11.7. – 1.11. 2009
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
29.11. 2009 – 28. 2. 2010

Begleitprogramm zur Ausstellung „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Laufzeit: 20. Juni – 30. August 2009

Ausstellungseröffnung im Rahmen der Museumsnacht 2009

Samstag, 20. Juni um 20 Uhr

Musikalische Begleitung: „Muck & His Swinging Buddies“

Eintritt frei zur Eröffnung, ab 21 Uhr: 6 Euro (Vorverkauf) bzw. 7 Euro (Abendkasse)

Öffnungszeiten des Museums: 19 bis 24 Uhr

Zu Gast im Kunstforum "Regensburger Kammerchor "

Donnerstag, 16. Juli um 20 Uhr

Zwischen Bar und Boudoir. Ein Abend mit Liebesliedern und erotischen Gedichten zu den Werken Paul Kleinschmidts

Eintritt 10 /8 Euro

Freiluftkonzert „New Orleans Dixie Stompers“

Donnerstag, 30. Juli um 20 Uhr

Aus der Reihe ‚hear east – jazzandmore‘

Dixie-Standards, Swing, Blues (Mainstream-Jazz) sowie eigene Kompositionen.

Karten: 11/9 Euro (Vorverkauf), 12/10 Euro (Abendkasse)

Beginn: Um 20 Uhr

Die Blaue Nacht der REWAG

Samstag, 1. August von 18 bis 24 Uhr

Eintritt frei

Programm wird in Kürze bekannt gegeben

Kunstvermittlung:

Führungen durch die Ausstellung

Jeden Sonntag um 15 Uhr

Kosten: am 1., 2. und 4. So im Monat kostenlos, 3. So: 2 Euro

Kostenlose Führung für Lehrer und Pädagogen

Dienstag, 23. Juni um 15.00 Uhr

Seniorenführung durch die Ausstellung

Mittwoch, 19. August um 15 Uhr

Kosten: 5 Euro (für Eintritt, Kaffee und Gebäck)



Museumspädagogik:

Atelierkurs „Von Gauklern und Zirkusreiterinnen“ für 6- bis 14-Jährige

Samstag, 4., 11., 18., 25. Juli, von 10.30 bis 12.30 Uhr

Technik: Mischtechnik

Gebühr: 35 Euro, 5 Euro Geschwisterermäßigung

Anmeldung unter der Tel. 0941-29 714 0

Sommerferienworkshop (Landkreis) für 9- bis 16-Jährige

Dienstag, 4. bis Freitag, 7. August jeweils 10 bis 13 Uhr

Technik: Öl auf Leinwand

Gebühr: 45 Euro, 5 Euro Geschwisterermäßigung

10 bis 13 Uhr: Landkreis (Anmeldung über das Landratsamt Tel. 0941/4009-451)

14 bis 17 Uhr: Anmeldung unter der Tel. 0941-29 714 0

Schulklassenworkshops zur Ausstellung:

Alle Kurse buchbar unter Tel. 0941 297 0

Kosten: 3,50 Euro (Führung: 2 Euro) + 1 Euro Eintritt pro Schüler

Zwei Begleitpersonen haben freien Eintritt.

Eintritt einfällt für Schulen aus der Stadt Regensburg

Dauer: etwa 120 Minuten (Führung: 60 Minuten)

Thema 1: Frauen in Hülle und Fülle (Auch als Führung buchbar)

für die 8. bis 13. Jahrgangsstufe

Die Modelle von Paul Kleinschmidt haben keine Traumaße wie die Models von Heidi Klum.

Seine Frauen zeigen barocke Üppigkeit. Aufreizend sinnlich hat sie der Künstler in Szene gesetzt. So gewährt er uns einen Blick hinter die Kulissen des Showgeschäfts am Anfang des 20. Jahrhunderts wie Zirkus, Variete und Theater.

Wir betrachten die Werke Kleinschmidts und vergleichen sie mit den Frauendarstellungen von anderen Künstlern wie Lovis Corinth, Otto Dix, Fernando Botero oder Niki de Saint Phalle.

Praktische Gestaltung:

Motive mit Tempera oder Kohle und Kreide zeichnen.

Bei kleinen Gruppen bis 10 Personen auch Radierung möglich.

Thema 2: Hortensien, Gladiolen oder Tulpen

für die 3. bis 13. Jahrgangsstufe

... weiße Rosen und Flieder – Paul Kleinschmidt malte in seinen Stillleben üppige Blumensträuße. Etagieren voller Früchte und süßer Leckereien stehen auf den Tischen und laden zum Naschen ein. Lasst euch davon anregen, selbst ein „still leven“ zu malen!

Praktische Gestaltung:

Motive mit Tempera oder Kohle/Kreide zeichnen.

Thema 3: Von der Schwäbischen Alb bis nach New York

für die 3. bis 13. Jahrgangsstufe

Sowohl ländliche Motive als auch die Großstadt inspirierten Paul Kleinschmidt. Immer wieder hielt er auf Reisen seine Eindrücke von der Landschaft in Ölbildern und Radierungen fest. Besonders beeindruckt war er von der Metropole New York, wo er 1934 viele Kunstfreunde traf. Geht mit ihm auf Reisen und gestaltet selbst eine Landschaft, die euch einlädt, zu verweilen!

Praktische Gestaltung:

Motive mit Tempera oder Kreide/Kohle zeichnen.

