



LISTE AUSGESTELLTER KÜNSTLER

(nach Ausstellungsräumen geordnet, in alphabetischer Reihenfolge)

Oktogon, Lovis Corinth Preisträger:

Lovis Corinth (Tapiau, Ostpreußen 1858 – 1925 Zandvoort, Holland)

Markus Lüpertz (*1941 Reichenberg/ Böhmen)

Marcin Maciejowski (*1974 Babice, Polen)

Sigmar Polke (Oels, Niederschlesien 1941–2010 Köln)

Timm Rautert (*1941 Tuchel, Westpreußen)

Bernhard Schultze (Schneidemühl 1915 – 2005 Köln)

Katharina Sieverding (*1944 Prag)

Daniel Spoerri (*1930 Galatz, Rumänien)

Raum 1: Stiftungsauftrag und historische Orte

Hans Fronius (Sarajewo 1903–1988 Wien)

Eduard Gaertner (Berlin 1801–1877 Zechlin/Mark)

Carl Graeb (Berlin 1816–1884 Berlin)

Bernd Heisig (Breslau 1925–2011 Strodehne)

Annemarie Stuckow von Heydendorff (Mediasch, Siebenbürgen 1912–2007 Bonn)

Philipp Hoyoll (Breslau 1816–nach 1875)

Anselm Kiefer (*1945 Donaueschingen)

Ludwig Kohl (Prag 1746–1821 Prag)

Käthe Kollwitz (Königsberg, Ostpreußen 1867–1945 Moritzburg)

Ludwig Meidner (Bernstadt, Schlesien 1884–1966 Darmstadt)

Wolf Röhricht (Liegnitz, Niederschlesien 1886–1953 München)

Carl Georg Schumacher (Doberan 1797–1869 Schwerin)

Eugen Spiro (Breslau, Niederschlesien 1874–1972 New York)

Arthur Steiner (Gumbinnen, Ostpreußen 1885 – 1960 Lychen, Uckermark)

Adalbert Stifter (Oberplan, Böhmen 1805–1868 Linz)

Raum 2: Die Kunstzentren in Danzig und Königsberg

Arthur Degner (Gumbinnen, Ostpreußen 1887–1972 Berlin)

Ilse Fehling (Danzig 1896–1982 München)

Robert Gustav Meyerheim (Danzig 1846–1920 Horsham, England)

Gustav Graef (Königsberg 1821–1895 Berlin)

Carl Wilhelm Hübner (Königsberg 1814–1879 Düsseldorf)

Käthe Kollwitz (Königsberg 1867–1945 Moritzburg)

Max Pechstein (Zwickau 1881–1955 Berlin)

Harry Schultz (Elbing, Westpreußen 1874–1958 Hausham bei Miesbach, Oberbayern)

Johann Carl Schultz (Danzig 1801–1873 Danzig)
Clara Siewert (Budda, Westpreußen 1862–1944 Berlin)
Carl Steffek (Berlin 1818–1890 Königsberg)
Johann Friedrich Stock (Berlin 1800–1866 Breslau)
Johannes Eduard Wolff (Nimptsch, Niederschlesien 1786–1868 München)

Raum 3: Prager Sezession

August Brömse (Franzensbad, Böhmen 1873–1925 Prag)
Mary Duras (Durasova) (Wien 1898–1982 Graz)
Friedrich Feigl (Prag 1884–1965 London)
Wenzel August Hablik (Brüx, Böhmen 1881–1934 Itzehoe)
Josef Hegenbarth (Böhmisch Kamnitz 1884–1962 Dresden)
Oskar Kokoschka (Pöchlarn 1886–1980 Montreux, Schweiz)
Anton Kolig (Neutitschein, Mähren 1886–1950 Nötsch)
Maxim Kopf (Wien 1892–1958 Twin Farms, Vermont)
Emil Orlik (Prag 1870–1932 Berlin)
Richard Teschner (Karlsbad, Böhmen 1879–1948 Wien)
Rudolf Alois Watznauer (Olmütz, Mähren 1904–1973 Regensburg)

Raum 4: Orte der Inspiration I

Arthur Blaschnik (Strehlen, Schlesien 1823–1918 Berlin)
Lovis Corinth (Strehlen, Schlesien 1823–1918 Berlin)
Florian Grospietsch (Protzan, Schlesien 1789–nach 1839 vermutl. in Schlesien)
Max Klinger (Leipzig 1857–1920 Großjena)
Johann Jakob Müller (Riga 1765–1832 Stuttgart)
Ludwig Richter (Dresden 1803–1884 Dresden)

Raum 5: Orte der Inspiration I

Max Beckmann (Leipzig 1884–1950 New York)
Theo von Brockhusen (Marggrabowa, Ostpreußen 1882–1919 Berlin)
Lyonel Feininger (New York 1871–1956 New York)
Ivo Hauptmann (Berlin 1886–1973 Hamburg)
Julo Levin (Stettin 1901–1943 Auschwitz)
Moriz Melzer (Böhmen 1877–1966 Berlin)
Max Pechstein (Zwickau 1881–1955 Berlin)
Waldemar Rösler (Striesen bei Dresden 1882–1916 Arys, Ostpreußen)
Karl Schmidt-Rottluff (Rottluff b. Chemnitz 1884–1976 Berlin)
Arthur Aron Segal (Jassy, Rumänien 1875–1944 London)

Raum 6: Orte der Inspiration II

Lovis Corinth (Tapiau, Ostpreußen 1858–1925 Zandvoort, Holland)
Adolf Hölzel (Olmütz, Mähren 1853–1934 Stuttgart)
Eugen Jettel (Johnsdorf, Böhmen 1845–1901 Lussingrande, Kroatien)
Walter Leistikow (Bromberg, Posen 1865–1908 Schlachtensee bei Berlin)
Rudolf Levy (Stettin 1875–1944 Norditalien)
Lesser Ury (Birnbaum, Posen 1861–1931 Berlin)

Raum 7: Die Breslauer Akademie für Kunst und Kunstgewerbe 1791 – 1932

Lovis Corinth (Tapiau, Ostpreußen 1858–1925 Zandvoort, Holland)

Arno Henschel (Görlitz 1897–1945 bei Posen)

Alexander Kanoldt (Karlsruhe 1881–1939 Berlin)

Carlo Mense (Rheine, Westfalen 1886–1965 Königswinter)

Oskar Moll (Brieg, Schlesien 1875–1947 Berlin)

Marg Moll (Mühlhausen 1884–1977 München)

Johannes Molzahn (Duisburg 1892–1965 München)

Otto Mueller (Liebau, Schlesien 1874–1930 Breslau)

Oskar Schlemmer (Stuttgart 1888–1943 Baden-Baden)

Heinrich Tischler (Cosel, Schlesien 1892–1938 KZ Buchenwald)

Max Wislicenus (Weimar 1861–1957 Dresden)

Raum 8: Im Osten der Weimarer Republik

Otto Dix (Untermhaus b. Gera 1891–1969 Singen)

Erich Drechsler (Gera 1903–1979 Gera)

Conrad Felixmüller (Dresden 1897–1977 Berlin)

Paul Kleinschmidt (Bublitz, Pommern 1883–1949 Bensheim)

Milada Marešová (Prag 1901–1987 Prag)

Ernst Nepo (Dauba, Böhmen 1895–1971 Innsbruck)

Ernst Neuschul (Aussig, Böhmen 1895–1968 London)

Max Radler (Breslau 1904–1971 München)

Franz Radziwill (Strohhausen b. Rodenkirchen 1895–1983 Wilhelmshaven)

Artur Ressel (Gablonz, Böhmen 1896–1966 Aichhalden)

Heinrich Tischler (Cosel, Schlesien 1892–1938 Breslau)

Raum 9, vorderer Teil: Dialog Ost – West

Erich Buchholz (Bromberg, Posen 1891–1972 Berlin)

Gerhard Hoehme (Greppin b. Dessau 1920–1989 Neuss-Selikum)

Ida Kerkovius (Riga, Lettland 1879–1970 Stuttgart)

Jiří Kolař (Protivín, Tschechien 1914–2002 Prag)

Jan Kubicek (Kolín, Tschechoslowakei 1927–2013 Tschechien)

Pavel Mansoureff (St. Petersburg 1896–1983 Nizza)

Nikolai Michailowitsch Suetin (Bahnhof Mjatilewskaja 1897–1954 Leningrad)

Dorota Nieznalska (*1973 Gdansk, Polen)

Waldemar Otto (*1929 Petrikau, Polen)

Gerhard Richter (*1932 Dresden)

Raum 9, hinterer Teil, zum Oktogon hin: Traum(atische) Orte

Otto Dix (Untermhaus b. Gera 1891–1969 Singen)

Wenzel Hablik (Brüx, Böhmen 1881–1934 Itzehoe)

Hermann Hanatschek (Znaim, Mähren 1873–1963 New York)

Oskar Laske (Czernowitz, Bukowina 1874–1951 Wien)

Anton Lehmden (*1929 Nitra/Slowakische Republik)

Richard Oelze (Magdeburg 1900–1980 Posteholz)

Max Radler (Breslau 1904–1971 München)

Renée Sintenis (Glatz, Schlesien 1888–1965 Berlin)

Richard Teschner (Karlsbad, Böhmen 1879–1948 Wien)