

Veranstaltungen im Oktober 2008

Highlights des Monats

Donnerstag, 23. Oktober, 20 Uhr

Konzert "hear east - jazzandmore" :

„If 69 was 96“ - Pinguin Moschner & Joe Sachse play the music of Jimi Hendrix

„Eros & Kunst“ - 8 Vorträge

(Rahmenprogramm zur Corinth-Ausstellung, die am 9.11. 2008 um 11 Uhr eröffnet)

1. Termin: Donnerstag, 30. Oktober, 20 Uhr

„Malerei als Abenteuer: Corinth-Grenzgänger zwischen Tradition und Avantgarde“

Referentin: Dr. Ulrike Lorenz, Direktorin des Kunstforums Ostdeutsche Galerie

Chronologisch

Sonntag, 5. Oktober um 15 Uhr

Letzte kostenlose Führung durch die Sonderausstellung „Timm Rautert. No Photographing“

Es führt Bettina Bauer-Spandl M.A.

Samstag, 11. Oktober, 14 bis 16 Uhr

Kostenloser integrativer Workshop für chronisch kranke und behinderte Kinder und ihre Geschwister

„... dort wo Engel wohnen“ (in Zusammenarbeit mit der Stiftung KreBeKi)

Der gotische Dom ist ein beliebtes Thema der Kunst. Doch wie stellen die Künstler eine Kathedrale bildnerisch dar? Wir zeigen Euch anhand der Werke der Schausammlung, wie die Künstler des 19. bis zum 21. Jahrhunderts den Dom darstellten. Im Anschluss malst du dein eigenes buntes Kirchenfenster.
Leitung: Christiane Mayr M.A.

Für Jungen und Mädchen von 7 bis 15 Jahren

Eintritt frei für die Kinder, Geschwister und eine Begleitperson!

Maximale Teilnehmerzahl: 10 Personen. *Anmeldung unter Tel. 0941 / 297 14 0*

Mittwoch, 15. Oktober, 14 Uhr

Führung für Senioren „Walter Leistikow“

KunstexpertInnen erklären vor Originalwerken das Schöne und das Unverständliche, das Wissenswertes und Unerschöpfliche an der Kunst. Bei der Führung sind Sitzgelegenheiten vorhanden. Anschließend kann sich jeder bei Kaffee und Gebäck stärken.

Es führt Heidrun Berchtold M.A.

Kosten: 5 Euro für Eintritt, Kaffee & Gebäck. *Anmeldung unter Tel. 0941 / 297 14 0*

Sonntag, 19. Oktober - Eintrittsfreier Sonntag - um 11 Uhr

Kostenlose Führung durch die Schausammlung „Erinnerung & Vision“

Es führt Heidrun Berchtold M.A.

Donnerstag, 23. Oktober um 20 Uhr

Konzert 'hear east - jazzandmore':

„If 69 was 96“ - Pinguin Moschner & Joe Sachse play the music of Jimi Hendrix

Sie spielen die Musik von Jimi Hendrix nicht einfach nach: Der "Hohepriester der Elektrogitarre" und der Tubavirtuose zelebrieren und improvisieren Songs von Hendrix auf fulminante Art neu und einzigartig. Für seine furiosen Auftritte benützt Sachse seine Gitarre auch als Bass- und Perkussionsinstrument - mitunter glaubt man zwei Gitarren zu hören. Seine "Rhythmusgruppe" besteht aus einer Plastiktüte unterm Fuß, die Gitarrensaiten bearbeitet er mit dem Schraubenzieher, um das Obertonspektrum einzubinden. Moschner gilt als Improvisationskünstler ersten Ranges. „Der beste Tribut, der Hendrix je gezollt wurde,“ urteilt die Jazzthetik über das Duo-Programm „If 69 was 96“.

Künstler: Helmut „Joe“ Sachse (e-guitar, gadgets), Pinguin Moschner (Tuba)

Präsentiert vom Kunstforum Ostdeutsche Galerie und Jazzclub Regensburg

Eintritt: 11/12 Euro Vorverkauf, 13/14 Euro Abendkasse

Donnerstag, 30. Oktober, 20 Uhr

Aus der Vortragsreihe „Kunst & Eros“ :

Malerei als Abenteuer: Corinth-Grenzgänger zwischen Tradition und Avantgarde

Referentin: Dr. Ulrike Lorenz, Direktorin des Kunstforums Ostdeutsche Galerie

>>>> Bitte wenden!!!

Vorschau auf den November

Sonntag, 9. November um 11 Uhr

Ausstellungseröffnung zur großen Retrospektive

„Lovis Corinth (1858-1925) und Die Geburt der Moderne“

101 Gemälde des großen Grenzgängers zwischen den Stilen

Eintritt frei

Dienstag, 4. bis 6. November, jeweils 10 bis 12 Uhr

Herbstferienworkshop: „Warum ist der Apfel still?“

Gebühr für den gesamten Kurs (3 Tage): 35 Euro (inkl. Material), 5 Euro Geschwisterermäßigung

Teilnehmerzahl auf 10 Personen begrenzt, Anmeldung unter Tel. 0941 / 297 140

(Bei Bedarf wird ein zusätzlicher Nachmittagskurs angeboten)

Samstag, 8. November, 14 bis 16 Uhr

„Ich bin ein Geschenk des Himmels“

**Kostenloser integrativer Workshop für chronisch kranke und behinderte Kinder und ihre Geschwister
(in Zusammenarbeit mit der Stiftung KreBeKi)**

Für Jungen und Mädchen von 7 bis 15 Jahren

Eintritt frei für die Kinder, Geschwister und eine Begleitperson!

Anmeldung unter Tel. 0941 / 297 140

Donnerstag, 13. November, 20 Uhr

Aus der Vortragsreihe „Kunst & Eros“ : Corinth. Lebensfülle und Todesnähe

Eine Kooperation des Kunstforums Ostdeutsche Galerie mit dem Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Universität Regensburg

Referent: Prof. Dr. Michael Zimmermann, Universität Eichstätt-Ingolstadt

Tipp: Freitag, 14. November ab 18 Uhr

„Die blaue Corinth-Nacht“

Kunst, Kultur und Unterhaltung im Zeichen von Lovis Corinth.

Kurzweilige Unterhaltung, Kunstgespräche, Theater Musik und kulinarische Schmankerl

Eine Kooperation des Kunstforums Ostdeutsche Galerie mit der REWAG

Eintritt frei

Mittwoch, 19. November, 14 Uhr

Führung für Senioren „Lovis Corinth“

Kosten: 5 Euro für Eintritt, Kaffee & Gebäck Anmeldung unter Tel. 0941 / 297 140

Aus der Vortragsreihe „Kunst & Eros“ :

Eine Kooperation des Kunstforums mit dem Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Universität Regensburg

Donnerstag, 20. November um 20 Uhr

„Cecco del Caravaggios Amor an der Quelle. Das schamloseste Bild des 17. Jahrhunderts?“

Referent: Prof. Dr. Julian Kliemann (Bibliotheca Hertziana, Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom)

Donnerstag, 27. November um 20 Uhr

„Voyeurismus und Kunst- Aspekte einer Liaison Dangereux

Referent: Prof. Dr. Peter Springer, Universität Oldenburg