

Veranstaltungen im Juli 2009

Unsere besonderen Tipps

Mittwoch, 15. Juli, 19.30 Uhr

„Texte, Töne, Törtchen“ Die Stiftung KreBeKi feiert ihr 5-jähriges im Kunstforum (Programm: siehe unten)

Donnerstag, 16. Juli um 20 Uhr

Zu Gast im Kunstforum "Regensburger Kammerchor. Zwischen Bar und Boudoir"

Ein Abend mit Liebesliedern und erotischen Gedichten zu den Werken Paul Kleinschmidts

Eintritt 10 Euro /8 Euro

Donnerstag, 30. Juli um 20 Uhr

Aus der Reihe ‚hear east – jazzandmore‘: Freiluftkonzert „New Orleans Dixie Stompers“

Karten:11/9 Euro im Vorverkauf, 12/10 Euro Abendkasse

Chronologisch

Sonntag, 5. Juli um 15 Uhr

Führung durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Es führt Martina Höhme M.A. Kunsthistorikerin

Sonntag, 12. Juli um 15 Uhr

Führung durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Es führt Martina Höhme M.A. Kunsthistorikerin

Mittwoch, 15. Juli

Führung für Senioren „Sehen und Hören: Bildende Kunst und Literatur“

Käthe Kollwitz, Große Liebesgruppe II. - Lesung aus: Käthe Kollwitz, Tagebuch

Lassen Sie sich auf ein Rendezvous der Kunstgattungen ein! Wir betrachten herausragende Bilder der Schausammlung und hören dazu ausgewählte literarische Texte.

Kosten: 5 Euro für Eintritt, Kaffee und Gebäck

Es führt Bettina Bauer-Spandl M.A., Kunsthistorikerin

Beginn: 14 Uhr

„Texte, Töne, Törtchen“ Die Stiftung KreBeKi feiert ihr 5-jähriges im Kunstforum

Programm: Lesung mit Susanne Senke und Heinz Müller (Regensburger Turmtheater) aus »Oskar und die Dame in Rosa« von Eric-Emmanuel Schmitt. Musikalische Begleitung: Larissa Steinhauser und Anna Zaubzer, kulinarische Köstlichkeiten servieren Schüler des Pater-Rupert-Mayer-Zentrums

Beginn 19.30 Uhr;

Eintritt 10 Euro. Kartenvorverkauf an der Museumskasse und in der Tourist-Information im Alten Rathaus (Mit dem Erlös werden die integrativen Workshops »Kleine Künstler treffen große Kunst« finanziert)

Donnerstag, 16. Juli um 20 Uhr

Zu Gast im Kunstforum "Regensburger Kammerchor. Zwischen Bar und Boudoir"

Ein Abend mit Liebesliedern und erotischen Gedichten zu den Werken Paul Kleinschmidts

Eintritt 10 Euro /8 Euro

Sonntag, 19. Juli - Eintrittsfreier Sonntag

„Sammlung im Freien“

Kostenlose Führung zur Plastik des Kunstforums im öffentlichen Raum

An der Fassade des Museumsbaus, im Stadtpark und am Ernst-Reuter-Platz in Regensburg:

Verschiedene Werke des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung des Kunstforums lassen sich im Regensburger Raum finden. Darunter sind figurative Plastiken von Waldemar Grzimek bis Herbert Peters und abstrakte Gestaltungen von Hans Joachim Albrecht bis Ben Muthofer. Bildwerke im öffentlichen Raum bieten je nach Tages- und Jahreszeit, Licht- und Wetterverhältnissen oder je nach ihrer Umwelt – Architektur oder Parkanlage – einen spannenden Dialog mit ihrer Umgebung. Die Führungen finden bei schönem Wetter im Stadtpark statt.

Treffpunkt: Portikus des Museums (bei Regen findet eine Führung durch die Schausammlung statt)

Beginn 11 Uhr

Es führt Johanna Kreis, M.A. Kunsthistorikerin

Führung durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Es führt Martina Höhme M.A. Kunsthistorikerin
Beginn 15 Uhr. Kosten 2 Euro

Sonntag, 26. Juli um 15 Uhr

Führung durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Es führt Martina Höhme M.A. Kunsthistorikerin

Donnerstag, 30. Juli

Führung durch die Bestände der Grafiksammlung „Perlen der Grafik im Kunstforum. Ida Kerkovius. Nicht nur eine Hölzel-Schülerin“

Wir laden wir Sie ein, die reichen Bestände von Ida Kerkovius aus den Magazinen der Grafischen Sammlung – exklusiv ohne Glas und ohne Rahmen – kennen zu lernen. Die farbigen Pastelle, exakte Serigraphien und virtuose Zeichnungen der Hölzel-Schülerin sind zwischen Jugendstil und Expressionismus angesiedelt.

Referent: Bettina Bauer-Spandl M.A., Kunsthistorikerin

Beginn: 18 Uhr

Kosten: Eintritt + 2 Euro

Aus der Reihe ‚hear east – jazzandmore‘

Freiluftkonzert „New Orleans Dixie Stompers“

Dixie-Standards, Swing, Blues (Mainstream-Jazz) sowie eigene Kompositionen.

Karten: 11/9 Euro im Vorverkauf, 12/10 Euro Abendkasse

Beginn: Um 20 Uhr

Workshops für Kinder und Jugendliche

Samstag, 4. Juli von 10.30 bis 12.30 Uhr

Atelierkurs für 6- bis 14-Jährige „Von Gauklern und Zirkusreiterinnen“

Kurs zur Sonderausstellung „Paul Kleinschmidt. Lust an Malerei“

Wer zwischen Wanderbühne und Zirkuswelt aufwächst, hat in seinen Bildern viel Spannendes zu erzählen. In verschiedenen künstlerischen Techniken hat Paul Kleinschmidt diese Welt in seinen Bildern eingefangen. Gemeinsam träumen auch wir uns in eine Zirkuswelt hinein und gestalten sie mit verschiedenen künstlerischen Techniken.

Termine: (Der Kurs besteht aus vier zusammenhängenden Terminen)

4.7. / 11.7. / 18.7. / 25.7., jeweils 10.30 bis 12.30 Uhr

Technik: Mischtechnik

Gebühr für den gesamten Kurs (4 Termine): 35 Euro (inkl. Material), 5 Euro Geschwisterermäßigung

Leitung: Christiane Mayr, Museumspädagogin

Achtung: Teilnehmerzahl auf 10 Personen begrenzt! Anmeldung unter Tel. 297 14-0

Samstag, 25. Juli, 14 bis 16 Uhr

„Welche Farben hat der Himmel?“

Kostenloser integrativer Workshop für behinderte, chronisch kranke Kinder sowie ihre Freunde und Geschwister - für Jungen und Mädchen von 7 bis 15 Jahren

Gewitter oder Sommertag, Morgenluft oder Abendstimmung geben dem Himmel verschiedene Farben. Auf den Spuren der Maler des 19. und 20. Jahrhunderts und ihren Gemälden sammeln wir Ideen, um anschließend unsere eigenen Bilder zu malen.

Leitung: Christiane Mayr und Klara Volpert, Museumspädagoginnen

Eintritt frei für die Kinder, Geschwister und eine Begleitperson!

Maximale Teilnehmerzahl: 10 Personen! Anmeldung unter Tel. 297 14 0

Eine Zusammenarbeit mit der Stiftung KreBeKi

Vorschau auf den August

Samstag, 1. August, 18 bis 24 Uhr

Die Blaue Nacht der REWAG

Eintritt frei

Programm wird in Kürze bekannt gegeben