

Veranstaltungen im Juni 2009

Unsere besonderen Tipps:

Samstag, 20. Juni - Museumsnacht 2009

Ausstellungseröffnung „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Beginn um 20 Uhr

Musikalische Umrahmung: „Muck & His Swinging Buddies“ amerikanische Musik der 1920er bis 1940er Jahre u.a. Blues, Jazz, Swing, Charleston

Öffnungszeiten des Museums: 19 bis 24 Uhr

Eintritt zur Eröffnung frei, Ab 21 Uhr 6 Euro (Vorverkauf) bzw. 7 Euro (Abendkasse) im Rahmen der Museumsnacht

Sonntag, 21. Juni - Eintrittsfreier Sonntag

„Sammlung im Freien“

Kostenlose Führung zur Plastik des Kunstforums im öffentlichen Raum

Beginn 11 Uhr

Chronologisch:

Mittwoch, 17. Juni um 14 Uhr

Führung für Senioren „Sehen und Hören: Bildende Kunst und Literatur“

Renée Sintenis, Porträt Joachim Ringelnatz - Lesung aus: Joachim Ringelnatz, Gedichte

Lassen Sie sich auf ein Rendezvous der Kunstgattungen ein! Wir betrachten herausragende Bilder der Schausammlung und hören dazu ausgewählte literarische Texte.

Kosten: 5 Euro für Eintritt, Kaffee und Gebäck

Es führt Bettina Bauer-Spandl M.A., Kunsthistorikerin

Samstag, 20. Juni - Museumsnacht 2009

Ausstellungseröffnung „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Beginn um 20 Uhr

Musikalische Umrahmung: „Muck & His Swinging Buddies“

amerikanische Musik der 1920er bis 1940er Jahre u.a. Blues, Jazz, Swing, Charleston

Öffnungszeiten des Museums: 19 bis 24 Uhr

Eintritt zur Eröffnung frei, Ab 21 Uhr 6 Euro (Vorverkauf) bzw. 7 Euro (Abendkasse) im Rahmen der Museumsnacht

Sonntag, 21. Juni - Eintrittsfreier Sonntag

„Sammlung im Freien“

Kostenlose Führung zur Plastik des Kunstforums im öffentlichen Raum

An der Fassade des Museumsbaus, im Stadtpark und am Ernst-Reuter Platz in Regensburg: Verschiedene Werke des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung des Kunstforums lassen sich im Regensburger Raum finden. Darunter sind figurative Plastiken von Waldemar Grzimek bis Herbert Peters und abstrakte Gestaltungen von Hans Joachim Albrecht bis Ben Muthofer. Bildwerke im öffentlichen Raum bieten je nach Tages- und Jahreszeit, Licht- und Wetterverhältnissen oder je nach ihrer Umwelt – Architektur oder Parkanlage – einen spannenden Dialog mit ihrer Umgebung. Die Führungen finden bei schönem Wetter im Stadtpark statt.

Treffpunkt: Portikus des Museums

(bei Regen findet stattdessen eine Führung durch die Schausammlung statt)

Beginn 11 Uhr

Es führt: Johanna Kreis, M.A. Kunsthistorikerin

Führung durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Beginn um 15 Uhr

Es führt Martina Höhme M.A. Kunsthistorikerin

Kosten: 2 Euro

Dienstag, 23. Juni um 15.00 Uhr

Kostenlose Führung für Lehrer und Pädagogen durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Es führt Ramona Auer, M.A. Kunsthistorikerin

Sonntag, 28. Juni um 15 Uhr

Führung durch „Paul Kleinschmidt. Lust an der Malerei“

Es führt Martina Höhme M.A. Kunsthistorikerin

Workshops für Kinder und Jugendliche in den Pfingstferien:

Mittwoch, 3. bis Freitag, 5. Juni jeweils 10 bis 13 Uhr

Kurs 1) „Rosen, Tulpen, Nelken, alle Blumen welken“ (Landkreisworkshop)

Doch bevor es soweit ist, wollen wir sie malen. Welche ist eure Lieblingsblume? Mit Bleistift, Kreide und Aquarellfarbe wollen wir den Zauber der Blütenpracht in leuchtenden Farben aufs Papier bringen. (eigene Blumenfotos können mitgebracht werden.)

Alter: 10 bis 16 Jahre. Technik: Bleistift, Kreide und Aquarellfarbe.

Gebühr für den gesamten Kurs (3 Tage): 35 Euro (inkl. Material), 5 Euro Geschwisterermäßigung

Leitung: Karla Volpert, Museumspädagogin

Teilnehmerzahl auf 12 Personen begrenzt. Anmeldung über das Landratsamt: 0941/4009-451

Mittwoch, 3. bis Freitag, 5. Juni jeweils 14 bis 17 Uhr

Kurs 2) „Rosen, Tulpen, Nelken, alle Blumen welken“

Doch bevor es soweit ist, wollen wir sie malen. Welche ist eure Lieblingsblume? Mit Bleistift, Kreide und Aquarellfarbe wollen wir den Zauber der Blütenpracht in leuchtenden Farben aufs Papier bringen. (eigene Blumenfotos können mitgebracht werden.)

Alter: 10 bis 16 Jahre. Technik: Bleistift, Kreide und Aquarellfarbe

Gebühr für den gesamten Kurs (3 Tage): 35 Euro (inkl. Material), 5 Euro Geschwisterermäßigung

Leitung: Karla Volpert, Museumspädagogin

Teilnehmerzahl auf 12 Personen begrenzt. Anmeldung unter der Tel. 0941-29 714 0

Dienstag, 9. und Mittwoch, 10. Juni jeweils 10 bis 13 Uhr

Kurs 3) „Skulpturentage“

Inspiziert von den Skulpturen im Innen- und Außenbereich des Kunstforums kannst du dich selbst mal an das Erlebnis „Stein“ wagen. Wir wollen mit Speckstein arbeiten. Oftmals lassen sich in ihm bereits Formen erkennen, die dir bei der Idee helfen, was aus ihm werden kann. Durch das Arbeiten mit Raspeln, Feilen und noch mehr nimmt dein Stein langsam Gestalt an.

Alter: 8 bis 16 Jahre. Technik: Speckstein

Gebühr für den gesamten Kurs (2 Tage): 40 Euro (inkl. Material), 5 Euro Geschwisterermäßigung

Leitung: Claudia Lermer, Museumspädagogin

Bitte mitbringen: alte Kleidung, feste Schuhe, evtl. Schutzbrille! Der Kurs findet im Freien statt.

Teilnehmerzahl auf 10 Personen begrenzt. Anmeldung unter der Tel. 0941-29 714 0

Dienstag, 9. und Mittwoch, 10. Juni jeweils 14 bis 16 Uhr

Kurs 4) „Modellierwerkstatt“

Wie wird aus einem Stückchen Ton ein Gesicht oder ein Tier? Worauf muss man beim Modellieren einer Plastik achten? Wir wollen verschiedene Möglichkeiten des plastischen Gestaltens kennen lernen und selbst ausprobieren. Große Künstler machen es uns vor.

Alter: 5 bis 7 Jahre. Technik: Ton

Gebühr für den gesamten Kurs (2 Tage): 30 Euro (inkl. Material), 5 Euro Geschwisterermäßigung

Leitung: Claudia Lermer, Museumspädagogin

Bitte mitbringen: alte Kleidung, feste Schuhe, evtl. Schutzbrille! Der Kurs findet im Freien statt.

Teilnehmerzahl auf 10 Personen begrenzt. Anmeldung unter der Tel. 0941-29 714 0

Vorschau auf den Juli:

Mittwoch, 15. Juli um 19.30 Uhr

„Texte Töne Törtchen“ Die Stiftung KreBeKi feiert ihr 5-jähriges im Kunstforum

Lesung mit Susanne Senke und Heinz Müller (Regensburger Turmtheater) aus »Oskar und die

Dame in Rosa« von Eric-Emmanuel Schmitt. Musikalische Begleitung: Larissa Steinhauser und

Anna Zaubzer: Kulinarische Köstlichkeiten servieren Schüler des Pater-Rupert-Mayer-Zentr

Eintritt: 10 Euro. Kartenvorverkauf an der Museumskasse und in der Tourist-Information im Alten Rathaus

(Mit dem Erlös finanziert KreBeKi die integrativen Workshops »Kleine Künstler treffen große Kunst«)

Donnerstag, 16. Juli um 20 Uhr

Zu Gast im Kunstforum "Regensburger Kammerchor: Zwischen Bar und Boudoir"

Ein Abend mit Liebesliedern und erotischen Gedichten zu den Werken Paul Kleinschmidts

Eintritt 10 Euro /8 Euro

Aus der Reihe ‚hear east – jazzandmore‘

Freiluftkonzert „New Orleans Dixie Stompers“

Dixie-Standards, Swing, Blues (Mainstream-Jazz) sowie eigene Kompositionen.

Karten: 11/9 Euro im Vorverkauf, 12/10 Euro Abendkasse

Beginn: Um 20 Uhr