

A painting of a woman with a pale complexion and dark hair, wearing a conical hat with vertical ribbing. She is looking slightly to the left with a subtle smile. Her hands are positioned near her neck, with one hand resting on the other. The background is a textured, earthy tone.

Programm  
Oktober  
November  
Dezember  
2017



Kunstforum  
Ostdeutsche  
Galerie  
Regensburg



## Liebe Besucherinnen und Besucher,



Licht ist das Schlagwort für die Herbst- und Winterzeit im KOG! Zum einen sind alle Kabinette im ersten Obergeschoss in hellen, zarten Farbschattierungen gestrichen, wodurch ein großzügiger Raumeindruck entsteht. Ab 21. Oktober können Sie dort durch unsere neue Schausammlung flanieren – rund 130 Werke, die zum Teil noch nie oder seit langem nicht mehr ausgestellt

waren, punktuell ergänzt durch temporäre Leihgaben aus Museen und Privatsammlungen. Sicherlich spannend ist es, bei einzelnen Gemälden auch die ebenso bemalte Rückseite sehen zu können! Unter dem Motto „Woher kommen wir, wohin gehen wir?“ führen wir Sie in der Neukonzeption zu Künstlerzentren, Akademien und Orten der Inspiration im historisch deutschen Osteuropa. Licht macht zum anderen auch die Videomalereien und Videoskulpturen des tschechischen Künstlers Jakub Nepraš aus, die ab 24. November den Parcours im Erdgeschoss in eine visuelle und akustische Sinnenlandschaft verwandeln. Die hochkomplexen pulsierenden und raunenden Gebilde kommen einem Super-Organismus gleich. Nepraš lässt sich von Prozessen in der Natur inspirieren, die er zu Metaphern für Phänomene wie Erinnerung, Kommunikation, Evolution oder Adaptation verarbeitet.

Und als Vorschau verrate ich gerne, dass sich ab Mitte Januar schließlich noch eine weitere Präsentation dem Themenkreis „Licht“ widmen wird. Meine Kollegin Nina Schleif bereitet aktuell eine Auswahl von Highlights aus der Grafischen Sammlung vor, die den Bogen vom 18. bis ins 20. Jahrhundert spannen.

Herzlichst,  
Ihre Agnes Tieze  
Direktorin

Arthur Degner, *Amazonen auf Schimmel* (Ausschnitt), 1966, Öl auf Leinwand  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg © Arthur Degner/Rechtsnachfolger

# DIE NEUE

# SCHAU SAMMLUNG

ab 21. Oktober 2017

Eröffnung: Freitag, 20. Oktober, 19 Uhr

Unter dem Motto „Woher kommen wir, wohin gehen wir?“ lädt die neue Schausammlung zu einer Reise durch Zeit und Raum ein. Der Rundgang führt den Besucher durch über 200 Jahre Kunst und Geschichte und zugleich – im Sinne des Stiftungsauftrags des Museums – an verschiedene Orte: Es sind Stätten historischer Ereignisse, Städte des künstlerischen Austausches wie Danzig, Königsberg, Prag oder Breslau, inspirierende Reiseziele, die die Künstlerinnen und Künstler in Italien, in der Schweiz sowie insbesondere an der Ostseeküste fanden und festhielten. Die Darstellungen fiktiver Orte in Traum- und Alptraumscenen schöpfen hingegen aus inneren Bildern und Visionen.

Der Dialog zwischen Kunstwerken – mitunter über Stile aber auch über geografische und politische Grenzen hinweg – liegt der Präsentation zugrunde, die Arbeiten u. a. von Max Klinger, Käthe Kollwitz, Max Pechstein, Oskar Kokoschka und Anselm Kiefer zusammenführt. Einige der Exponate waren noch nie oder länger nicht mehr zu sehen. Leihgaben anderer Museen sowie aus Privatsammlungen in Deutschland, Österreich, Tschechien und den USA ergänzen den Parcours temporär.

Der Rundgang endet, wo er begann: im Kuppelsaal des Jugendstilbaus. Hier ist eine Auswahl von Werken derjenigen Künstlerinnen und Künstler vereint, die mit dem Lovis-Corinth-Preis ausgezeichnet wurden, darunter Katharina Sieverding, Markus Lüpertz und Daniel Spoerri.

#### Die Ausstellung wird gefördert durch

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien  
Bayerisches Staatsministerium für Arbeit und Soziales, Familie und Integration  
Stadt Regensburg  
Sparkasse Regensburg  
REWAG  
Verein der Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche Galerie in Regensburg e.V.

Rudolf Alois Watznauer, *Straßenbahn in Prag* (Ausschnitt), 1925  
Öl auf Leinwand, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg  
© Rudolf Alois Watznauer/Rechtsnachfolger



Oskar Moll, *Inge III mit Zigarette und Rohrstuhl* (Ausschnitt), 1930 – 1932  
Öl auf Leinwand, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg  
Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland © VG Bild-Kunst, Bonn 2017

## VERANSTALTUNGEN

### KINDERERÖFFNUNG

So 22.10., 10 bis 12 Uhr

### DIE NEUE SCHAUSAMMLUNG STELLT SICH VOR

Sa 21.10., geöffnet bis 18.00 Uhr

14.30 und 15.30 Uhr Die Highlights

15.00 Uhr Kunst & Geschichte

So 22.10., geöffnet bis 18.00 Uhr

14.00 und 16.00 Uhr Kunst & Geschichte

14.30, 15.30 und 16.30 Uhr Die Highlights

### FÜHRUNGEN

So 5.11., 12.11., 19.11., 15.00 Uhr sowie Di 26.12., 16.00 Uhr

Private Führungen, individuell buchbar

### Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung

Mi 8.11., Mi 22.11. und Mi 13.12. jeweils 13.00 Uhr

### KUNSTFRÜHSTÜCK

#### Großes Frühstücksbuffet, Führung und Kinderprogramm

Reservierung unter 0941-297 14 0

Mit freundlicher Unterstützung durch

BMW Group Werk Regensburg

So 12.11., 11.00 Uhr

#### Führung am Nachmittag

Di 14.11., 14.00 Uhr

#### Führung für Eltern mit Baby

Di 21.11., 16.00 Uhr

#### Kinder führen Kinder

So 26.11., 14.00 Uhr

#### KOG-tail: Die Auserwählten und die Anderen

#### Wie entsteht ein Ausstellungskonzept?

Do 30.11., 18.30 Uhr

#### Führung: Kunst & Geschichte

So 3.12., 14.00 Uhr

#### Zeigen Sie die neue Schausammlung ihren Freunden

Wenn Sie eine Person ins Museum mitbringen, bekommen

Sie mit Ihrem Ticket von Ihrem ersten Besuch freien Eintritt.



Sepp Haack, *Über allem aber steht unsere Infanterie*  
(linker Teil eines Triptychons, Ausschnitt), 1943, Öl auf Leinwand  
German Art Gallery The Netherlands

Alexej von Jawlensky, *Mädchenbildnis* (Ausschnitt), 1909, Öl auf Leinwand  
Museum Kunstpalast, Düsseldorf



## Ausstellung

# artige Kunst

## Kunst und Politik im Nationalsozialismus

bis 29. Oktober 2017

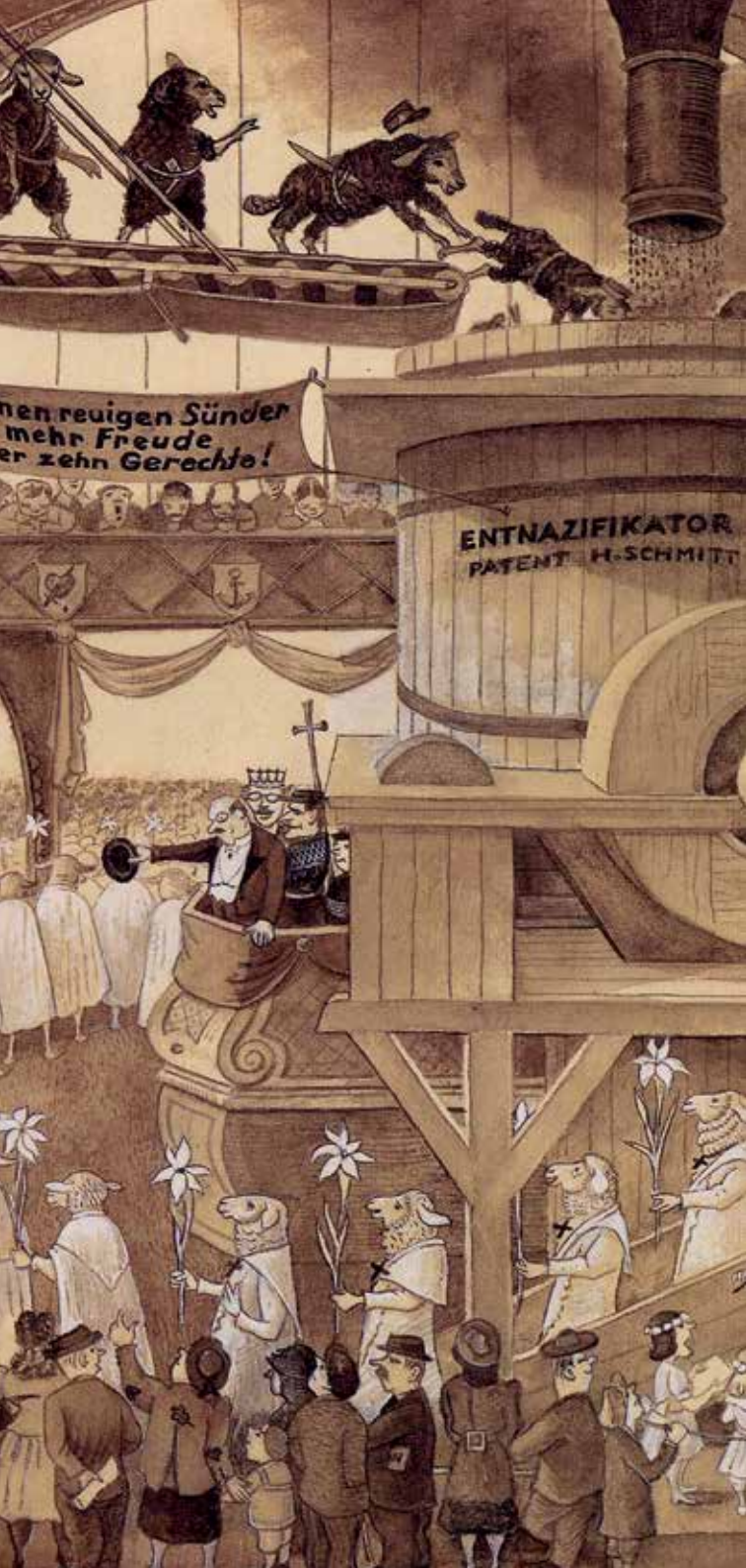
Die Ausstellung setzt sich in kritisch-analytischer Weise mit der Kunstpolitik der NS-Zeit auseinander, die für das Selbstbild des Regimes wesentlich war. Der Titel „artige Kunst“ versteht sich als Gegenbegriff zur diffamierenden NS-Terminologie der „entarteten Kunst“. Gezeigt werden exemplarische Werke der offiziell geduldeten und geförderten Kunst, dazu in konfrontativer Gegenüberstellung Werke von verfolgten und verfeimten Künstlern.

In thematische Kapiteln gegliedert führt die Ausstellung vor Augen, dass dem größten Teil der hier versammelten „artigen“ Kunst ein kritisch hinterfragendes Potenzial ebenso fehlt wie ein humanistischer Anspruch: Ländlich-familiäre Idyllen werden heraufbeschworen, Sportler bei der körperlichen Ertüchtigung gezeigt, Bauprojekte des sog. „Tausendjährigen Reichs“ illustriert oder mythologisch inspirierte Szenen ins Bild gesetzt. Macht man sich bewusst, dass zeitgleich der Zweite Weltkrieg vorbereitet wurde bzw. schon ausgelöst war und ganze Bevölkerungsgruppen brutal ausgegrenzt, verfolgt und in Konzentrationslagern gefoltert und ermordet wurden, dann wird die Verlogenheit dieser Kunst offensichtlich. Gerade darin liegt eine wesentliche politische Bestimmung der „artigen“ Kunst: Indem sie weite Bereiche der gesellschaftlichen Realität ausblendete oder beschönigte, konnte sie systemstabilisierend wirken und in Zeiten von Krieg, Terror und Massenmord die erwünschte Entlastungsfunktion einnehmen.

Eine Ausstellung der Stiftung Situation Kunst, Bochum, mit der Kunsthalle Rostock und dem Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg.

### Die Ausstellung wird gefördert durch

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien  
Bayerisches Staatsministerium für Arbeit und Soziales, Familie und Integration  
Stadt Regensburg  
Kulturfonds Bayern, Kunst



## VERANSTALTUNGEN

### FÜHRUNGEN

So 1.10., 8.10., 15.10., 22.10., 29.10., jeweils 15 Uhr  
Private Führungen, individuell buchbar,  
Reservierung unter 0941 297 14 0

### KOG-tail: Unter die Haut

#### Horst Strepels Nachkriegsmalerei um 1945

Dr. Alexandra Demberger, Kunsthistorikerin  
Do 5.10., 19 Uhr

### Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung

Dr. Agnes Tieze, Kuratorin der Ausstellung  
Dr. Alexandra Demberger, Kunsthistorikerin  
Mi 11.10., 13 Uhr  
Mi 25.10., 13 Uhr

### Führung am Nachmittag

Gisela Conrad, Künstlerin  
Di 10.10., 14 Uhr

### GESPRÄCHSRUNDE

mit dem Initiator der Ausstellung „artige Kunst“  
Alexander von Berswordt,  
Stiftung Situation Kunst, Museum unter Tage, Bochum  
und PD Dr. Christian Fuhrmeister,  
Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München  
Do 26.10., 19 Uhr

### KOLLOQUIUM

#### „NS-Kunst“ zeigen

#### im Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München

In Kooperation mit dem  
Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München  
Mi 4.10., 12 bis 19.45 Uhr  
Informationen zum Programm unter [www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

### Präsentation im Museumsfoyer:

#### Schüler denken über „artige Kunst“ nach

In Kooperation mit der Universität Regensburg

Max Radler, *Entnazifikator/ System Heinrich Schmitt* (Ausschnitt), 1946  
Feder, Pinsel, braune Tusche, Deckweiß  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg © Max Radler/Rechtsnachfolger



## Ausstellung

### Jakub Nepraš – Videoskulpturen

24. November 2017 bis 25. Februar

Eröffnung: Donnerstag, 23. November, 19 Uhr

Für den jungen tschechischen Objekt- und Medienkünstler Jakub Nepraš ist die Welt ein Super-Organismus. In seinen ästhetisch sehr ansprechenden Videomalereien und Videoskulpturen untersucht er das Verhältnis zwischen diesem Super-Organismus und dem Einzelnen. Von den anfänglichen zweidimensionalen Videocollagen gelangte er zu plastischen, teils kinetischen Objekten aus Plexiglas, technischen Elementen, Glas, Holz und Stein. Auch sie sind Projektionsflächen für Videocollagen aus Bildausschnitten, Video-Samples ergänzt mit akustischen Komponenten. Die pulsierenden, organischen Gebilde visualisieren komplexe Netze von Zusammenhängen und Querverbindungen, die kosmopolitisch sowie vor dem Hintergrund verschiedener Prozesse in Mittel- und Südosteuropa zu sehen sind.

#### FÜHRUNGEN

Führungen jeden Sonntag ab dem 26.11., 15 Uhr

#### Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung

Mi 6.12., 13 Uhr

Mi 20.12., 13 Uhr

#### Führung am Nachmittag

Di 12.12., 14.00 Uhr

Jakub Nepraš, *Moth*, 2013, Videoobjekt, 300 x 400 x 400 cm,  
3 Minuten Loop © Jakub Nepraš



Vorschau

## Vom Feuermüller bis zur Leuchtstoffröhre

Glanzlichter der Grafischen Sammlung

21. Januar bis 22. April 2018

Die Grafische Sammlung beherbergt viele Schätze, die selbst nur wenig Licht vertragen, die aber große Ausstrahlung haben. Hier finden sich wunderbare Blätter, die das in der Kunst unentbehrliche Medium Licht zum Thema erheben. Angeregt von der Sonderausstellung um Jakob Nepraš' Arbeiten mit Licht eröffnet die Präsentation in einer Auswahl von etwa fünfzig Arbeiten einen reizvollen Einblick in einige der schönsten Bestände.

Licht im physikalischen wie metaphorischen Sinn ist der Leitfaden der Präsentation, die quer durch die Sammlung führt: Fackellicht bei Karl Friedrich Müller, genannt Feuermüller; Heilslicht bei Lovis Corinth und Willy Jaeckel; Transzendenz bei Rupprecht Geiger und James Turrell (in Barbara Klemms Fotografien); Kompositionen aus Leuchtstoffröhren von Dan Flavin; abstraktes Lichtspiel bei Alexander Camaro, Adolf Hölzel und Moriz Melzer; Wolkendramatik bei Friedrich Preller, Lyonel Feininger und Walter Leistikow; konkreter Schattenwurf bei Günther Uecker und Klaus Staudt; Schattenfiguren bei Adolph von Menzel, Lesser Ury und Andy Warhol.

Heinz Künast, *Enge Gassen theatralisch* (Ausschnitt), 1978, Aquarell  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg  
© Heinz Künast/Rechtsnachfolger





## KOG kreativ

### ■ FERIEN-WORKSHOPS

Do 2.11. und Fr 3.11., 14 bis 17 Uhr

#### **Herbstferien-Workshop für 8- bis 12-Jährige: Im Gruselkabinett**

Technik: Mischtechnik

Leitung: Karla Volpert, Museumspädagogin

Kosten: 35 € (5 € Geschwisterermäßigung)

Do 4.1. und Fr 5.1., 14 bis 17 Uhr

#### **Winterferien-Workshop für 5- bis 10-Jährige: Winterwunderland**

Technik: Mischtechnik

Leitung: Sonja Konen M.A., Museumspädagogin

Kosten: 35 € (5 € Geschwisterermäßigung)

### ■ KUNST-WERKSTATT FÜR GROSS UND KLEIN

Sa 11.11., 14 bis 17 Uhr

#### **WOCHENENDE DER GRAFIK**

##### **Mickey & Friends. Comiczeichnen für Anfänger**

Technik: Zeichnung

Leitung: Isabell Stein M.A., Museumspädagogin

Kosten: Erwachsene 15 €, Kinder 10 €

(Geschwisterermäßigung 2 €, Familienermäßigung 4 €)

### ■ WORKSHOP FÜR ERWACHSENE

Sa 25.11., 10 bis 17 Uhr

#### **Sehnsucht nach Meer**

Technik: Ölmalerei

Leitung: Karla Volpert, Museumspädagogin

Kosten: 65 €

Information: [www.kunstforum.net](http://www.kunstforum.net)

Anmeldung: [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de) oder 0941-297140



## ■ KOG INKLUSIV

Sa 18.11., 14 bis 16 Uhr

### **Workshop für Kinder mit und ohne Handicap ab 7 Jahren: Ich bin Künstler und Du?**

Technik: Zeichnen mit Farbkreiden

Sa 9.12., 14 bis 16 Uhr

### **Weihnachtswerkstatt für alle Kinder ab 7 Jahren**

Technik: Weihnachtsbastelei

Teilnahme kostenlos

In Kooperation mit KreBeKi, der Stiftung für krebserkrankte und behinderte Kinder in Bayern

## ■ KINDERGEBURTSTAG

Bei uns im Museum findet sich so Manches, was zum Spielen und Gestalten inspiriert. Wer möchte, kann auch einen Geburtstagskuchen und Getränke mitbringen.

### **Laufendes Angebot (Auswahl)**

- Im Reich der Farben (5 bis 10 Jahre)
- Fantastische Flugobjekte (6 bis 10 Jahre)
- Ich sehe was, was Du nicht siehst (6 bis 12 Jahre)
- Kunstabenteuer mit Koggi (5 bis 10 Jahre)
- Ach, die schönen Damen (5 bis 10 Jahre)

## ■ KINDERGARTEN IM KOG

### **TierArt**

Technik: Kohle, Kreide, Farbstift

### **Bunte Farbpalette**

Technik: Kreide, Farbstift, Deckfarbe

Allgemeine Information

Alter: 3 bis 6 Jahre

Jeweilige Dauer: 120 Minuten

Kosten: Eintritt frei, 4 € Kursgebühr pro Kind

freier Eintritt für Begleitpersonen

Auf Wunsch stellen wir Ihnen gerne ein individuelles Kursprogramm zusammen.

**Information:** [www.kunstforum.net](http://www.kunstforum.net)

**Anmeldung:** [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de) oder 0941-297140





## ■ SCHULPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

„*artige Kunst*. Kunst und Politik im Nationalsozialismus“

Angebot bis 27. Oktober 2017

**Artig, unartig und entartet**

**Gedanken zur Kunstszene der NS-Zeit**

**5. bis 12. Jahrgangsstufe**

Technik: Collage oder Übermalung

## ■ SCHULPROGRAMME ZUR NEUEN SCHAUSAMMLUNG

Angebot ab 24. Oktober 2017

**Künstlern über die Schulter schauen. Alle Jahrgangsstufen**

Technik: Bleistift, Kreide, Kohle

**Quer durch Europa. Von der Ostsee bis ans Mittelmeer.**

**Alle Jahrgangsstufen**

Technik: Kreide, Kohle (weitere Möglichkeiten nach  
Absprache je nach Gruppengröße)

**Künstlern über die Schulter schauen. Alle Jahrgangsstufen**

Technik: Kreide, Kohle (weitere Möglichkeiten nach  
Absprache je nach Gruppengröße)

**Bilder erzählen Geschichten. Oberstufe**

Kreatives Schreiben

Allgemeine Information

Kosten: Eintritt frei, 4 € Kursgebühr bzw.

2 € Führungsgebühr pro Schüler

freier Eintritt für zwei Begleitpersonen

Dauer: Kurs mit praktischem Teil 120 Minuten,

Führung 60 Minuten

Unsere Museumspädagoginnen: Sonja Konen M.A.,  
Claudia Lerner M.A., Isabell Stein M.A. und Karla Volpert

**Führungen für Schulklassen auf Anfrage.**

**Information: [www.kunstforum.net](http://www.kunstforum.net)**

**Anmeldung: [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de) oder 0941-297140**

# KUNST FREUNDE GESUCHT- KUNST FREUDE GEBOTEN!

**Werden auch Sie Freund und Förderer des KOG  
und nutzen Sie die Vorteile der Mitgliedschaft:**

Ganzjährig freier Eintritt

Künstlergespräche

Kunstreisen

Exklusive Events

Vorbesichtigungen ausgewählter Ausstellungen

Preisnachlass auf Publikationen des Kunstforums

Eine Druckgrafik für Sie\*

Und vieles mehr...

**Mit Ihrer Mitgliedschaft unterstützen Sie das Kunstforum  
aktiv bei Ankäufen von Kunstwerken und der Realisierung  
von Ausstellungen, Veranstaltungen und weiteren  
Projekten.**

Möglichkeiten der Mitgliedschaft:

Fördermitglied 100 €/Jahr\*

Fördermitglied mit Ehegatte/Partner 120 €/Jahr\*

ordentliches Mitglied 30 €/Jahr

ordentliches Mitglied mit Ehegatte/Partner 50 €/Jahr

Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche  
Galerie in Regensburg e.V.

Gertrud Baier, Tel. 0941-29714 10 (Montag und Dienstag)

[g.baier@kog-regensburg.de](mailto:g.baier@kog-regensburg.de)

\*Jedes Jahr erstellt ein Künstler/eine Künstlerin eine  
exklusive Auflage an Druckgrafiken für den Verein.  
Fördermitglieder erhalten ein Exemplar unentgeltlich.

## Impressum

### Herausgeber

Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

### Direktorin

Dr. Agnes Tieze

### Geschäftsführer

Maximilian Obermeier

### Sammlungsleiter Gemälde/Skulptur

Dr. Gerhard Leistner

### Sammlungsleiterin Grafik

Dr. Nina Schleif

### Verwaltung

Marianne Todt, Marianne Hirsch

### Sekretariat

Gertrud Baier, Petra Swoboda

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

PhDr. Gabriela Kašková

### Bibliothek

Daniela Sawade M.A., Dipl.-Bibl.

### Fachdienst Museum/Magazin

Dr. Alexandra Demberger

### Konservatorische Betreuung

Michael Kotterer M.A.

### Technik

Jochen Kroneder, Georg Beer

### Gestaltung

Wolfgang Maier

### Kasse

Brigitte Heimerl, Sylvia Bauer

### Kunstvermittlung

Gisela Conrad, Martina Höhme M.A., Iryna Klyuk M.A., Sonja Konen M.A.,  
Claudia Lerner M.A., Bernadette Mischka B.A., Stephanie Ruhfuß M.A.,  
Isabell Stein M.A. und Karla Volpert

© Stiftung Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

### Fotonachweis

© German Art Gallery, The Netherlands: S. 8

© Horst Kolberg – ARTOTHEK: S. 8

© Jakub Nepraš: S. 12

© Wolfram Schmidt, Regensburg: S. 2, 3, 4, 6, 10

Alle weiteren Abbildungen: Kunstforum Ostdeutsche Galerie

Das KOG bedankt sich bei allen Zuwendungsgebern, Sponsoren  
und Kooperationspartnern:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



Bayerisches Staatsministerium für  
Kunst und Soziales, Familie und Integration  
// Zukunftsministerium  
Was Menschen berührt.



Kulturfonds Bayern  
Kunst



Freunde und Förderer  
des Kunstforums Ostdeutsche Galerie  
in Regensburg e.V.



Kulturpartner



## Kalendarium

## Oktober

So 1.10.	15.00	<b>Führung „artige Kunst“</b> 2 € + Eintritt
Do 5.10.	19.00	<b>KOG-tail: Unter die Haut Horst Strepfels Nachkriegsmalerei um 1945</b> Dr. Alexandra Demberger, Kunsthistorikerin 5 / 7 € Führung inkl. Eintritt und Getränk
So 8.10.	15.00	<b>Führung „artige Kunst“</b> 2 € + Eintritt
Di 10.10.	14.00	<b>Führung am Nachmittag: „artige Kunst“</b> Gisela Conrad, Künstlerin 4 € Führung, Kaffee und Kuchen + Eintritt
Mi 11.10.	13.00	<b>Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „artige Kunst“</b> 6 / 4 € Eintritt
So 15.10.	15.00	<b>Führung „artige Kunst“</b> 2 € + Eintritt
Fr 20.10.	19.00	<b>ERÖFFNUNG DER NEUEN SCHAUSAMMLUNG</b> Eintritt frei
Sa 21.10.		<b>DIE NEUE SCHAUSAMMLUNG STELLT SICH VOR</b>
	14.30	Die Highlights
	15.00	Kunst & Geschichte
	15.30	Die Highlights geöffnet bis 18.00 Uhr
So 22.10.		<b>DIE NEUE SCHAUSAMMLUNG STELLT SICH VOR</b>
	14.00	Kunst & Geschichte
	14.30	Die Highlights
	15.30	Die Highlights
	16.00	Kunst & Geschichte
	16.30	Die Highlights geöffnet bis 18.00 Uhr
So 22.10.	15.00	<b>Führung „artige Kunst“</b> 2 € + Eintritt

## Oktober/November

Mi 25.10.	13.00	<b>Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „artige Kunst“</b> 6 / 4 € Eintritt
Do 26.10.	19.00	<b>Gesprächsrunde zur Ausstellung „artige Kunst“, Alexander von Berswordt, Stiftung Situation Kunst, Bochum und PD Dr. Christian Fuhrmeister, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München</b> 4 / 6 € Eintritt
So 29.10.	15.00	<b>Führung „artige Kunst“</b> 2 € + Eintritt
So 5.11.	15.00	<b>Führung „Die neue Schausammlung“</b> 2 € + Eintritt
Mi 8.11.	13.00	<b>Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung „Die neue Schausammlung“</b> 4 / 6 € Eintritt
So 12.11.	11.00	<b>KunstFrühstück „Die neue Schausammlung“</b> Bitte um frühzeitige Reservierung bzw. Anmeldung für das Kinder- programm unter 0941-297 14 0 18 / 15 € inkl. Eintritt und Führung, bis 12 Jahre Kinderermäßigung Mit freundlicher Unterstützung durch BMW Group Werk Regensburg.
	15.00	<b>Führung „Die neue Schausammlung“</b> 2 € + Eintritt
Di 14.11.	14.00	<b>Führung am Nachmittag „Die neue Schausammlung“</b> 4 € Führung, Kaffee und Kuchen + Eintritt
So 19.11.	15.00	<b>Führung „Die neue Schausammlung“</b> 2 € + Eintritt
Di 21.11.	16.00	<b>Führung für Eltern mit Baby</b> Teilnahme 4 €, Eintritt frei

Mi 22.11.	13.00	<b>Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung „Die neue Schausammlung“</b> 4 / 6 € Eintritt
Do 23.11.	19.00	<b>ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG „JAKUB NEPRAŠ VIDEOSKULPTUREN“</b> Eintritt frei



So 26.11.	14.00	<b>Kinder führen Kinder</b> Erwachsene 2 € Kinder und Familienangehörige der Gästeführerinnen frei
	15.00	<b>Führung „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 4 / 6 € Eintritt
DO 30.11.	18.30	<b>KOG-tail: Die Auserwählten und die Anderen Wie entsteht ein Ausstellungskonzept?</b> 7 / 5 € inkl. Führung, Eintritt und Getränk
Fr 1.12.	9.30 bis 17.00	<b>Tagung des Landesverbandes Museumspädagogik Bayern e.V. Woher? Warum? Wie? Objekte aus der NS-Zeit in der historisch-politischen Bildung</b>
So 3.12.	14.00	<b>Führung: Kunst &amp; Geschichte</b> 2 € + Eintritt
	15.00	<b>Führung „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 2 € + Eintritt

Mi 6.12.	13.00	<b>Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 4 / 6 € Eintritt
	14.00	<b>Kunstsprechstunde</b> Die Kunstsprechstunde ist kostenlos und richtet sich ausschließlich an Privatpersonen. Um vorherige Anmel- dung mit einer Kurzbeschreibung und einem Foto des Objekts wird gebeten. Das KOG ist auf Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts spezialisiert. Schriftliche Gutachten oder Wertaus- künfte können aus rechtlichen Gründen nicht erteilt werden. Anmeldung und Info unter 0941- 29714 0 oder info@kog-regensburg.de.
So 10.12.	15.00	<b>Führung „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 2 € + Eintritt
Di 12.12.	14.00	<b>Führung am Nachmittag „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 4 € Führung, Kaffe und Kuchen + Eintritt
Mi 13.12.	13.00	<b>Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung „Die neue Schausammlung“</b> 4 / 6 € Eintritt
So 17.12.	15.00	<b>Führung „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 2 € + Eintritt
Mi 20.12.	13.00	<b>Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung „Jakub Nepraš. Videoskulpturen“</b> 4 / 6 € Eintritt
Di 26.12.	16.00	<b>Führung „Die neue Schausammlung“</b> 2 € + Eintritt

Dr.-Johann-Maier-Str. 5  
D-93049 Regensburg (Stadtspark)  
Tel. +49 (0)941-29714 0  
Fax +49 (0)941-29714 33

info@kog-regensburg.de  
www.kunstforum.net

www.facebook.com/  
KunstforumOstdeutscheGalerie

### **Öffnungszeiten**

Dienstag bis Sonntag 10 bis 17 Uhr  
Donnerstag 10 bis 20 Uhr  
geschlossen am 1. November,  
24./25./31. Dezember sowie am 1. Januar;  
geöffnet am 26. Dezember und am 6. Januar

### **Eintrittspreise**

6 € / ermäßigt 4 €  
Familienkarte 12 €

### **Anfahrt**

Vom Hauptbahnhof:

Zu Fuß ca. 20 Minuten über den Grüngürtel oder  
mit dem Bus (ca. 10 Min) ab Haltestelle Albertstraße,  
Buslinien 6 (Richtung Wernerwerkstraße)  
und 11 (Richtung Roter-Brach-Weg)  
zur Haltestelle „Ostdeutsche Galerie“

Auto:

A 93 Ausfahrt Regensburg-Prüfening oder  
Regensburg-West. Bitte folgen Sie den Wegweisern  
Richtung Stadtmitte.

Parken: Am Museum keine Parkmöglichkeit.  
Öffentliche Tiefgaragen am Arnulfsplatz  
und am Bismarkplatz (Laufzeit 7 Min.)