



Programm
Oktober
November
Dezember
2018



Max Wislicenus, *Verschneite Tannen im Riesengebirge* (Ausschnitt), o. D.
Öl auf Leinwand, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

Liebe Besucherinnen und Besucher,



nach dem langen und schönen Sommer neigt sich das Jahr nun dem Ende zu. Während wir schon dabei sind die nächsten Projekte vorzubereiten, dürfen Sie die aktuelle Ausstellung „Schlachter des guten Gewissens. Der Zeichner Paul Holz 1883–1938“ genießen. Ich lade Sie herzlich ein, auch das Begleitprogramm wahrzunehmen und bei einer Mittags- oder Expertenführung

mehr über das Schaffen dieses Ausnahmekünstlers zu erfahren. Mit einem Augenzwinkern ist die Führung „Der Weg allen Fleisches“ der Kuratorin der Ausstellung, Dr. Nina Schleif, zu verstehen, bei der es um ein beliebtes Sujet bei Paul Holz geht. Hier wird auch das Geheimnis um den Ausstellungstitel gelüftet – denn Paul Holz stand mit dem Verleger Reinhard Piper in Kontakt und bat ihn in einem Brief, ihm im Gegenzug zu seinen Zeichnungen Schriften des Verlags zu überlassen. Andernfalls würde er, wie Paul Holz übermütig drohte, Pipers „gutes Gewissen schlachten“. Interessantes erfahren Sie ferner bei dem Vortrag von Dr. Johanna Brade, Kuratorin am Schlesischen Museum zu Görlitz, die am 9. Dezember das Bauhaus der Breslauer Kunstakademie gegenüberstellt – eine Institution, an der Paul Holz lehrte und die die bildende Kunst und das Kunstgewerbe gleichermaßen förderte. Am 6. Dezember stehen in einer Lesung die Texte von Nikolai Gogol und Fjodor Dostojewski im Fokus. Spannend, denn Paul Holz hat ihren Texten in vielen Illustrationen ein prägendes Bild gegeben.

Auf jeden Fall sollten Sie sich aber nicht nehmen lassen, Ihr persönliches Lieblingswerk in der Ausstellung zu finden. Meines ist übrigens die Zeichnung der „Blinde Engel“, obwohl oder gerade weil dieser so gar nicht in unsere Vorstellungen von einem Himmelswesen passt. Sehen Sie selbst!

Ich wünsche Ihnen eine schöne Herbst- und Winterzeit.
Herzlichst, Ihre Agnes Tiede

Vorschau

Schlachter des guten Gewissens

Der Zeichner Paul Holz 1883-1938

Der Name Paul Holz wird von Kennern in einem Atemzug mit Paul Klee, Käthe Kollwitz, Alfred Kubin oder auch George Grosz genannt. In virtuosen Federzeichnungen hielt Holz bevorzugt Bauern-, Schlachter- und Zirkus-szenen fest, die seinen ungeschönten und zugleich sensiblen Blick auf das menschliche Leben widerspiegeln. Anlässlich seines 80. Todestages stellt die Ausstellung den Zeichner, seine künstlerischen und literarischen Inspirationsquellen sowie Kontakte zu Künstlerkollegen vor und präsentiert erstmals zwei große Museumsbestände in einer Schau: alle Werke des Kunstforums Ostdeutsche Galerie in Regensburg sowie die Highlights der Akademie der Künste, Berlin – zusammen etwa 100 Exponate. Obwohl Paul Holz als Künstler Autodidakt war, genossen seine meisterhaften Tuschezeichnungen höchste Anerkennung. Von Oskar Moll als Zeichenlehrer an die Kunstakademie Breslau berufen, avancierte er dort mit seinen unkonventionellen Lehrmethoden zum tonangebenden Kunstpädagogen in Schlesien. Aufgrund seiner unbeirrt freien und unangepassten Kunst verlor er jedoch 1933 seine Anstellung in Breslau. Bis zu seinem Tod 1938 entstanden mehrere tausend Zeichnungen. Innerhalb der Moderne vertrat Holz eine konsequent eigenwillige und überaus qualitätvolle Position. Die Ausstellung macht dies sichtbar in sprechenden Gegenüberstellungen mit den Arbeiten aus der Sammlung des Kunstforums Ostdeutsche Galerie von Max Beckmann, Hans Fronius, George Grosz, Erich Heckel, Josef Hegenbarth, Richard Janthur, Käthe Kollwitz, Alfred Kubin, Ludwig Meidner, Otto Mueller, Wilhelm Ohm sowie Heinrich Tischler.

Eine Ausstellung des Kunstforums Ostdeutsche Galerie Regensburg in Kooperation mit der Akademie der Künste, Berlin.

Die Ausstellung wird gefördert durch

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
Bayerisches Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales
Stadt Regensburg
REWAG
Sparkasse Regensburg
Bert Wilden, Regensburg



Paul Holz, *Fleischer am Ladentisch* (Ausschnitt), um 1928
Feder, Tusche auf Zeichenblockpapier
Akademie der Künste, Berlin, Kunstsammlung



Paul Holz, *In der Manege* (Ausschnitt), Federlithografie
Kunstforum Ostdeutsche Galerie
Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland

VERANSTALTUNGEN

ERÖFFNUNG

Do 4.10., 19 Uhr

KINDERERÖFFNUNG

So 7.10., 10 bis 12 Uhr

FÜHRUNGEN

So 7.10., 14.10., 21.10., 28.10., 4.11., 11.11., 18.11., 25.11., 2.12.,
9.12., 16.12., 23.12., 30.12., 6.1., 13.1. sowie Mi 26.12.,
jeweils 15 Uhr

Private Führungen, individuell buchbar

Reservierung unter 0941 297 14 0

Mittagspause im Museum: Freie Kurzführung

Mi 10.10., 24.10., 7.11., 21.11., 5.12., 19.12. und 9.1.,
jeweils 13 Uhr

Kuratorenführung mit Dr. Nina Schleif

Do 11.10. und Do 10.1., 18.30 Uhr

Führung am Nachmittag

Mit Gisela Conrad, Künstlerin

Di 6.11., 14 Uhr

Der Weg allen Fleisches

Schlachter bei Paul Holz und Zeitgenossen

Führung mit Dr. Nina Schleif

Do 15.11., 18.30 Uhr

Neben dem Bauhaus: Avantgarde in Breslau

Expertenführung mit Dr. Johanna Brade,

Schlesisches Museum zu Görlitz

So 9.12., 14 Uhr

Bitte mit Anmeldung

KUNSTFRÜHSTÜCK

Großes Frühstücksbuffet, Führung und Kinderprogramm

So 14.10., 11 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung durch

BMW Group Werk Regensburg

LESUNG

Gogol und Dostojewski in Wort und Bild

Do 6.12., 19 Uhr

Eine Kooperation mit dem Europaeum.

Ost-West-Zentrum der Universität Regensburg



KOG kreativ

■ FERIEN-WORKSHOPS

Dienstag, 30.10. und Mittwoch, 31.10., 10 bis 12 Uhr

Herbstferien-Workshop für 6- bis 9- Jährige:

Getier auf Papier

Technik: Zeichnung

Leitung: Tamara Hoyer, Museumspädagogin

Kosten: 25 €, 5 € Geschwisterermäßigung

Dienstag, 30.10. und Mittwoch, 31.10., 14 bis 17 Uhr

Herbstferien-Workshop für 9- bis 14-Jährige:

Manege frei

Technik: Zeichnung, Farbradierung

Leitung: Karla Volpert, Museumspädagogin

Kosten: 37 €, 5 € Geschwisterermäßigung

■ ATELIERKURSE

Sa 10.11., 10 bis 17 Uhr

Atelierkurs für Erwachsene: Porträt. Basiskurs

Technik: grafische Techniken

Leitung: Isabell Stein M.A., Museumspädagogin

Kosten: 65 €

Sa 17.11., 13 bis 17 Uhr

Atelierkurs für Erwachsene: Porträt. Aufbaukurs

Technik: grafische Techniken

Leitung: Tamara Hoyer, Museumspädagogin

Kosten: 40 €

Gesamtpaket für Porträt. Basiskurs und Porträt.

Aufbaukurs: Vorteilspreis: 95 €

Sa 17.11., 10.30 bis 12 Uhr

Atelierkurs für 4- bis 7-Jährige:

Feuer, Wasser, Erde, Luft - Spiel mit den Elementen

Technik: Mischtechniken in der Malerei

Leitung: Isabell Stein M.A., Museumspädagogin

Kosten: 16 €, 5 € Geschwisterermäßigung

Information: www.kunstforum.net

Anmeldung: info@kog-regensburg.de oder 0941-297140



■ KOG INKLUSIV

Sa 24.11., 14 bis 16 Uhr

Inklusiver Workshop für Kinder mit und ohne Handicap ab 7 Jahren:

Der Löwe und die Maus – mach dir dein Bild

Technik: Zeichnen mit Rohrfeder und Tusche

Leitung: Nadja Schwarzenegger B.A. und Karla Volpert

Museumspädagoginnen

Teilnahme kostenlos

Sa 15.12., 14 bis 16 Uhr

KOG inklusiv:

Weihnachtswerkstatt für alle Kinder ab 7 Jahren

Technik: Weihnachtsbastelei

Leitung: Tamara Hoyer M.A. und Claudia Lerner M.A.

Museumspädagoginnen

Teilnahme kostenlos

In Kooperation mit KreBeKi, der Stiftung für krebserkrankte und behinderte Kinder in Bayern

■ KINDERGEBURTSTAG

Bei uns im Museum findet sich so Manches, was zum Spielen und Gestalten inspiriert. Wer möchte, kann auch einen Geburtstagskuchen und Getränke mitbringen.

Laufendes Angebot

- Im Reich der Farben (5 bis 10 Jahre)
- Fantastische Flugobjekte (6 bis 10 Jahre)
- Ich sehe was, was du nicht siehst (6 bis 12 Jahre)
- Kunstabenteuer mit Koggi (5 bis 10 Jahre)
- Ach, die schönen Damen (5 bis 10 Jahre)

Termine: Di, Do, Fr oder Sa nach Absprache, 2,5 Stunden
Kosten: 115 € inkl. Eintritt und Material, max. 10 Kinder

Unsere Museumspädagoginnen: Sonja Konen M.A.,
Claudia Lerner M.A., Tamara Hoyer, Nadja Schwarzenegger B.A., Isabell Stein M.A. und Karla Volpert

Information: www.kunstforum.net

Anmeldung und Buchung:

info@kog-regensburg.de oder 0941-297140



■ SCHULE UND KINDERGARTEN IM KOG

Unter dem Motto „Woher kommen wir, wohin gehen wir?“ lädt die Dauerausstellung im KOG zu einer Reise durch 200 Jahre Kunst- und Kulturgeschichte in Mittel-, Ost- und Südosteuropa ein. Die Präsentation umfasst 130 Gemälde und Skulpturen, darunter Werke prägender Künstlerpersönlichkeiten wie Käthe Kollwitz, Oskar Moll oder Markus Lüpertz. Sie gibt einen Überblick über stilistische Entwicklungen und künstlerische Traditionsstränge. Zugleich werden kulturgeschichtliche Themen vor Augen geführt, die für Deutschland sowie den gesamten mittel- und osteuropäischen Raum grundlegend sind. Neben historischen Aspekten ergeben sich zahlreiche Anknüpfungspunkte für aktuelle Fragen.

Unsere Programme für Schulklassen bieten verschiedene Möglichkeiten, den Kunstunterricht, aber auch den Geschichts- und Deutschunterricht durch kreative Auseinandersetzung mit den Originalen zu ergänzen. Die Programme sind so konzipiert, dass eine Lehrplananbindung für verschiedene Schularten möglich ist.

Die Programme für Kindergartenkinder bringen die Kunst auf spielerische Art nahe und regen dazu an, sie mit allen Sinnen zu begreifen.

Programme zu den aktuellen Sonderausstellungen runden das Angebot zur Dauerausstellung ab.

Detaillierte Informationen unter www.kunstforum.net
Auf Wunsch stellen wir Ihnen gerne ein individuelles Kursprogramm zusammen.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Gabriela Kašková
g.kaskova@kog-regensburg.de

Allgemeines

Dauer: Kurs mit praktischem Teil 120 Minuten,
Führung 60 Minuten

Kosten: Eintritt frei, 4,50 € Kursgebühr bzw. 2,50 €
Führungsgebühr pro Schüler/Kind,
freier Eintritt für Begleitpersonen

Unsere Museumspädagoginnen: Isabell Stein M.A.,
Sonja Konen M.A., Claudia Lerner M.A.,
Nadja Schwarzenegger B.A. und Karla Volpert

KUNST FREUNDE GESUCHT- KUNST FREUDE GEBOTEN!

**Werden auch Sie Freund und Förderer des KOG
und nutzen Sie die Vorteile der Mitgliedschaft:**

Ganzjährig freier Eintritt

Künstlergespräche

Kunstreisen

Exklusive Events

Vorbesichtigungen ausgewählter Ausstellungen

Preisnachlass auf Publikationen des Kunstforums

Eine Druckgrafik für Sie*

Und vieles mehr...

**Mit Ihrer Mitgliedschaft unterstützen Sie das Kunstforum
aktiv bei Ankäufen von Kunstwerken und der Realisierung
von Ausstellungen, Veranstaltungen und weiteren
Projekten.**

Möglichkeiten der Mitgliedschaft:

Fördermitglied 100 €/Jahr*

Fördermitglied mit Ehegatte/Partner 120 €/Jahr*

ordentliches Mitglied 30 €/Jahr

ordentliches Mitglied mit Ehegatte/Partner 50 €/Jahr

Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche
Galerie in Regensburg e.V.

Gertrud Baier, Tel. 0941-29714 10 (Montag und Dienstag)

g.baier@kog-regensburg.de

*Jedes Jahr erstellt ein Künstler/eine Künstlerin eine
exklusive Auflage an Druckgrafiken für den Verein.
Fördermitglieder erhalten ein Exemplar unentgeltlich.

Impressum

Herausgeber

Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

Direktorin

Dr. Agnes Tieze

Geschäftsführer

Maximilian Obermeier

Sammlungsleiter Gemälde/Skulptur

Dr. Gerhard Leistner

Sammlungsleiterin Grafik

Dr. Nina Schleif

Verwaltung

Marianne Todt, Marianne Hirsch

Sekretariat

Gertrud Baier, Petra Swoboda

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

PhDr. Gabriela Kašková

Bibliothek

Daniela Sawade M.A., Dipl.-Bibl.

Fachdienst Museum/Magazin

Dr. Alexandra Demberger

Konservatorische Betreuung

Michael Kotterer M.A.

Technik

Jochen Kroneder, Georg Beer

Gestaltung

Wolfgang Maier

Kasse

Brigitte Heimerl, Sylvia Bauer

Kunstvermittlung

Gisela Conrad, Martina Höhme M.A., Tamara Hoyer M.A.,

Sonja Konen M.A., Ingrid Landes M.A., Claudia Lerner M.A.,

Bernadette Mischka B.A., Stephanie Ruhfuß M.A.,

Nadja Schwarzenegger B.A., Isabell Stein M.A. und Karla Volpert

© Stiftung Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

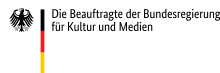
Fotonachweis

© Akademie der Künste, Berlin, Kunstsammlung: S. 4

© Lukas & Zink, Fotografen: S. 6

Alle weiteren Abbildungen: Kunstforum Ostdeutsche Galerie

Das KOG bedankt sich bei allen Zuwendungsgebern, Sponsoren
und Kooperationspartnern:



Bert Wilden, Regensburg



Kalendarium

Oktober

Do 4.10.	19.00	Eröffnung der Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ Eintritt frei
So 7.10.	10.00 bis 12.00 15.00	Kindereröffnung der Ausstellung „Mit Paul Holz im Zirkus“ Eintritt frei Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Di 9.10.	14.00	Führung am Nachmittag: Figur abstrakt Gisela Conrad, Künstlerin 5 € Führung, Kaffee & Kuchen + Eintritt
Mi 10.10.	13.00	Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „Der Zeichner Paul Holz“ 6 / 4 € Eintritt
Do 11.10.	18.30	Kuratorenführung: „Der Zeichner Paul Holz“ Dr. Nina Schleif, Kuratorin und Leiterin der Grafischen Sammlung 3 € + Eintritt
So 14.10.	11.00 15.00	KunstFrühstück Großes Frühstücksbuffet, Führung und Kinderprogramm Reservierung unter 0941-297140 Mit freundlicher Unterstützung durch BMW Group Werk Regensburg Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
So 21.10.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Mi 24.10.	13.00	Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „Der Zeichner Paul Holz“ 6 / 4 € Eintritt

Oktober/November

So 28.10.	14.00	Führung durch die Schausammlung „Auf tschechischen Spuren“ PhDr. Gabriela Kašková, Kunsthistorikerin 3 € + Eintritt
	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
	15.00	Führung durch die Schausammlung „Po českých stopách“ PhDr. Gabriela Kašková, Kunsthistorikerin in tschechischer Sprache 3 € + Eintritt
So 4.11.	14.00	Führung durch die Schausammlung: Dreidimensionales 3 € + Eintritt
	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Di 6.11.	14.00	Führung am Nachmittag: Paul Holz Gisela Conrad, Künstlerin 5 € Führung, Kaffee & Kuchen + Eintritt
Mi 7.11.	13.00	Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „Der Zeichner Paul Holz“ 6 / 4 € Eintritt
Do 8.11.	19.00	KOG-tail: Sammlung im Verborgenen I. Dr. Gerhard Leistner, Sammlungsleiter Gemälde/Skulptur 7 / 5 € inkl. Führung, Eintritt und Getränk
So 11.11.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Do 15.11.	18.30	Führung: Der Weg allen Fleisches. Schlächter bei Paul Holz und Zeitgenossen Dr. Nina Schleif, Kuratorin 3 € + Eintritt
So 18.11.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt

Mi 21.11.	13.00	Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „Der Zeichner Paul Holz“ 6 / 4 € Eintritt
So 25.11.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
So 2.12.	14.00	Führung durch die Dauerausstellung „Die Highlights“ 3 € + Eintritt
	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Mi 5.12.	13.00	Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „Der Zeichner Paul Holz“ 6 / 4 € Eintritt
	14.00	Kunstgespräch Kostenlos und ausschließlich für Privatpersonen, vorherige Anmeldung mit einer Kurzbeschreibung und Foto des Objekts, keine schriftlichen Gutachten oder Wertauskünfte, Spezialisierung des KOGs auf Kunst des 19. und 20. Jh., Anmeldung und Info unter 0941-297140 oder info@kog-regensburg.de
Do 6.12.	19.00	Lesung: Gogol und Dostojewski in Wort und Bild Eine Kooperation mit dem Europaeum. Ost-West-Zentrum der Universität Regensburg 6 / 4 € Eintritt
So 9.12.	14.00	Neben dem Bauhaus: Avantgarde in Breslau Expertenführung mit Dr. Johanna Brade, Schlesisches Museum zu Görlitz Anmeldung unter 0941 29 714 0 oder info@kog-regensburg.de 3 € + Eintritt
	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt

Di 11.12.	14.00	Führung am Nachmittag: Die Traumwelten des Wenzel Hablik Gisela Conrad, Künstlerin 5 € Führung, Kaffee & Kuchen + Eintritt
So 16.12.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Mi 19.12.	13.00	Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: „Der Zeichner Paul Holz“ 6 / 4 € Eintritt
So 23.12.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt
Mi 26.12.	15.00	Führung durch die Ausstellung „Der Zeichner Paul Holz“ 3 € + Eintritt

Dr.-Johann-Maier-Str. 5
D-93049 Regensburg (Stadtspark)
Tel. +49 (0)941-29714 0
Fax +49 (0)941-29714 33

info@kog-regensburg.de
www.kunstforum.net

www.facebook.com/
KunstforumOstdeutscheGalerie

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag 10 bis 17 Uhr
Donnerstag 10 bis 20 Uhr

Eintrittspreise

6 € / ermäßigt 4 €
Familienkarte 12 €

Anfahrt

Vom Hauptbahnhof:

Zu Fuß ca. 20 Minuten über den Grüngürtel oder
mit dem Bus (ca. 10 Min) ab Haltestelle Albertstraße,
Buslinien 6 (Richtung Wernerwerkstraße)
und 11 (Richtung Roter-Brach-Weg)
zur Haltestelle „Ostdeutsche Galerie“

Auto:

A 93 Ausfahrt Regensburg-Prüfening oder
Regensburg-West. Bitte folgen Sie den Wegweisern
Richtung Stadtmitte.

Parken: Am Museum keine Parkmöglichkeit.
Öffentliche Tiefgaragen am Annullsplatz
und am Bismarkplatz (7 Min. zu Fuß)

Paul Holz, *Stiller wird der Wind* (Ausschnitt), Zu Knut Hamsun, *Landstreicher*,
Feder, Tusche auf Papier, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg,
Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland
Foto: Lukas & Zink, Fotografen