



Kunstforum  
Ostdeutsche  
Galerie  
Regensburg

Juli  
August  
September  
2019



Lovis Corinth  
*Am Strand von Forte di Marmi*, (Ausschnitt), 1914, Öl auf Leinwand  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

## Liebe Besucherinnen und Besucher,



was haben die Brand and Customer Institutes eines international agierenden Autoherstellers mit einem Museum wie dem KOG zu tun? Gibt es vergleichbare Ansätze, etwa bei der Frage, welche Zielgruppen und Erwartungen wir bedienen können? Jörg Dohmen, der als Leiter der Brand and Customer Institutes an 20 Standorten jährlich weltweit rund 10.000 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

zu Markenbotschaftern ausbildet, wird am Mittwoch, 3. Juli um 19 Uhr einen Impulsvortrag geben. Anschließend diskutieren wir gemeinsam mit Ihnen über die Themen. Wir freuen uns, eine der acht Kunst- und Kulturinstitutionen zu sein, die für diese bundesweite Veranstaltungsreihe zur Diversitätsentwicklung ausgewählt wurden.

Herzlich eingeladen sind Sie ferner zur Eröffnungsmatinee der Präsentation „Verborgene Doppelbilder“ am Sonntag, 21. Juli um 11 Uhr. Hier erleben Sie Gemälde, wie Sie sie sonst nie sehen können: von beiden Seiten. Oftmals haben Künstlerinnen und Künstler eine Leinwand oder eine Holztafel zweifach verwendet und diese auch auf der Rückseite mit einem neuen Sujet, einer anderen Komposition oder mit Skizzen bemalt. Klebeetiketten und Beschriftungen erzählen schließlich über das dargestellte Thema oder die einstigen Besitzer der Bilder.

Ein besonderes Highlight wird sicherlich die Vorstellung unserer jüngsten Erwerbung – das Gemälde „Stilleben I/1927“ von Alexander Kanoldt. Am 1. August um 13 Uhr dürfen Sie einen ersten Blick auf den Neuankömmling werfen! Gerade noch rechtzeitig vor der REWAG-Klassik im Park und der REWAG-Nacht in Blau am 2. und 3. August.

Nun wünsche ich Ihnen einen schönen Sommer und freue mich, wenn Sie unsere kühlen und neuerdings auch mit WLAN ausgestatteten Ausstellungsräume besuchen!

Herzlichst,  
Ihre Agnes Tieze



Katharina Sieverding, *Deutschland wird deutscher* (Ausschnitt), 1992  
Pigmenttransfer auf Metall, Stahlrahmung  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg  
Leihgabe des Deutschen Historischen Museums Berlin  
© Katharina Sieverding, VG Bild-Kunst Bonn 2019

## Ausstellung

### Katharina Sieverding *Deutschland wird deutscher* Präsentation und Dokumentation

26. Mai bis 8. September 2019

Seit über fünfzig Jahren agiert Katharina Sieverding (\*1944 Prag) mit der Fotografie im Spannungsfeld von Geschichte und Politik, Individuum und Gesellschaft. Das Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg verwahrt drei exemplarische Werke dieser herausragenden Lovis-Corinth-Preisträgerin, die wesentlich zur Erweiterung des Kunstbegriffs und der interdisziplinären medialen Kunstpraxis beigetragen hat.

Vor dem Hintergrund rechtsradikaler Tendenzen Anfang der 1990er Jahre setzte Sieverding mit ihrer vierteiligen Arbeit „Deutschland wird deutscher“ einen deutlichen Akzent gegen das Aufkeimen nationalistischer Gesinnung. Die inszenierte Fotografie mit einem von Messern bedrohten Selbstbildnis der Künstlerin unter der plakativen Überschrift, die einem „ZEIT“-Artikel entlehnt ist, sollte im Sommer 1992 auf der internationalen Skulpturausstellung „Platzverführung“ in achtzehn verschiedenen baden-württembergischen Gemeinden präsentiert werden. Aus Sorge um ein öffentliches Missverständnis stimmte allerdings nur eine Gemeinde zu.

Die Ausstellung will sich mit der Entstehungs-, Bedeutungs- und Rezeptionsgeschichte dieser wichtigen Arbeit näher beschäftigen. Versionen von der Vorstufe bis hin zur medienwirksamen Plakatierungsaktion in Berlin 1993 sollen hierbei vorgestellt werden, denn Sieverdings Werk hat bis heute an Wirkkraft nicht verloren. Die Frage nach der kulturellen und geistigen Identität der deutschen Nation ist angesichts der politischen Entwicklungen aktueller denn je.

#### Die Ausstellung wird gefördert durch

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien  
Bayerisches Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales  
Stadt Regensburg  
REWAG  
Sparkasse Regensburg



## PROGRAMM

### FÜHRUNGEN

So 7.7., 4.8., 1.9., jeweils 15 Uhr

Private Führungen, individuell buchbar

Reservierung unter 0941 297 14 0

### Mittagspause im Museum:

**Kurzführungen mit Dr. Gerhard Leistner, Kurator**

Mi 10.7., 7.8., 4.9., jeweils 13 Uhr

In Kooperation mit dem Cafe unter den Linden

**Kurzführungen bei der REWAG-Klassik im Park**

am Fr 2.8., ab 19 Uhr und bei der **REWAG-Nacht in Blau**

am Sa 3.8., ab 18 Uhr

**Führungen am Tag des offenen Denkmals,**

So 8.9., um 15 und 16 Uhr



Ida Kerkovius, *Madonna mit Engeln*, 1943  
hier verso: *Figur u. Aktfiguren in Landschaft* (Ausschnitt), unvoll.  
Öl auf Leinwand, Kunstforum Ostdeutsche Galerie  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2019

## Ausstellung

# Verborgene Doppelbilder

21. Juli bis 8. September 2019

Es ist nichts Unübliches, dass ein Künstler seine Leinwand von beiden Seiten bemalt. Der Museumsbesucher bekommt jedoch meist nur eine davon zu sehen. In der Schausammlung des Kunstforums Ostdeutsche Galerie sind vier Gemälde so installiert, dass sie beidseitig betrachtet werden können. Die Ausstellung deckt nun weitere verborgene Rückseiten auf. Zum Vorschein kommen vielfach Porträts, skizziert oder vollendet, meistens mit einem privaten Bezug zum Künstler oder zur Künstlerin. Manchmal verraten kleine Entwürfe und Anmerkungen mehr über den Schaffensprozess.

Oft ist es gerade die Rückseite mit interessanten Notizen, Stempeln oder Klebezetteln, die wichtige Hinweise zu Herkunft, Entstehungs- und Rezeptionsgeschichte liefert. Die Ausstellung schlüsselt beispielhaft solche Spuren auf und gibt dem Besucher Einblick in diesen beinahe detektivischen Bereich der kunsthistorischen Arbeit. Dies geschieht auch vor dem Hintergrund der Provenienzrecherche am Kunstforum Ostdeutsche Galerie.

**Eröffnung: Sonntag, 21.7., 11 Uhr**

### FÜHRUNGEN

Mitmachführung für Groß und Klein am 21.7., 15 Uhr

Mi 24.7., 13 Uhr

**Mittagspause im Museum**

**Freie Kurzführung**

Dr. Agnes Tieze, Direktorin

**Kurzführungen bei der REWAG-Klassik im Park**

am Fr 2.8., ab 19 Uhr und bei der **REWAG-Nacht in Blau**

am Sa 3.8., ab 18 Uhr

**Die Ausstellung wird gefördert durch**

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien  
Bayerisches Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales  
Stadt Regensburg  
REWAG  
Sparkasse Regensburg



## Vorschau

# Zwischen Freiheit und Moderne Die Bildhauerin Renée Sintenis

**12. Oktober 2019 bis 12. Januar 2020**

Renée Sintenis (Glatz, Schlesien 1888–1965 Berlin) gehört zur ersten Generation von Frauen, die die Bildhauerei professionell ausüben konnten. Vor allem ihre kleinformatigen Tierplastiken machten sie zur gefragten Künstlerin. Zudem gilt sie als eine der meistfotografierten Frauen der Weimarer Republik: Ihre große, schlanke Erscheinung im Herrenanzug mit Bubikopf verkörperte den Inbegriff der „Neuen Frau“ der 1920er Jahre und machte sie zum androgynen Medienstar.

Ab 1905 lebte Sintenis in der Kunstmetropole Berlin. Dieser Stadt ist sie zeit ihres Lebens verbunden geblieben, was sich im „Berliner Bären“, ihrem wohl bekanntesten Werk, zeigt. Die plastische Umsetzung des Berliner Wappentieres wurde zum Hauptwerk der letzten beiden Lebensjahrzehnte der Künstlerin. Der Bär mit den erhobenen Tatzen avancierte in den 1950er-Jahren zur Symbolfigur der Stadt. Seither wird eine kleinere Version, der Berlinale-Bär, bei den Berliner Filmfestspielen als Trophäe vergeben.

Die Ausstellung nähert sich dem Œuvre von Renée Sintenis aus unterschiedlichen Perspektiven. Mehr als die Hälfte ihrer Werke stellen kleinformatige Tierplastiken dar, dies spiegeln auch die knapp 100 Ausstellungsobjekte wider. Doch nur zusammen mit den vielzähligen Frauen-, Knaben- und Sportlerfiguren sowie den Porträts und grafischen Arbeiten wird ihrem komplexen Schaffen vollständig Rechnung getragen. Neben Werken aus der eigenen Sammlung machen bedeutende Leihgaben die breite Fülle ihres Schaffens sichtbar.

Renée Sintenis, *Große Daphne* (Ausschnitt), 1930 (Entwurf) / 1991 (Guss, posthum), Bronze, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2019



## Kunstvolle Donnerstage im KOG

Für alle, die nach der Arbeit noch einen „kunstvollen“ Feierabend im Museum erleben möchten, haben wir am Donnerstag bis 20 Uhr geöffnet. Ab 17 Uhr ist der Eintritt frei. An unserem „langen Tag“ gibt es im Wechsel den neu aufgelegten KOG-tail und ab September auch die Brush Hour.

### **Brush Hour**

#### **Highlights malen**

Ein eigener kleiner Corinth gefällig? Bei der neuen Brush Hour stehen Ihnen Meisterstücke aus unserer Museumssammlung Modell. Auch wenn Sie den Pinsel noch nicht so oft geschwungen haben – unsere Kunstvermittlerinnen Isabell und Tamara begleiten Sie Schritt für Schritt zu Ihrem Kunstwerk. Das Atelier verlagern wir ausnahmsweise in unser stilvolles Museumsfoyer.

Do 5.9., 18 bis 21 Uhr

33 € inkl. ein Getränk, max. 10 Personen

Anmeldung: 0941 29 714 0 oder [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de)

### **KOG-tail reloaded**

#### **Spektakuläre Kunstgeschichten**

#### **und fancy Drinks vom Gastbarkeeper**

Bei den Führungen der besonderen Art gibt das Museumsteam spannende Einblicke hinter die Kulissen. Alexander Dindar, Barkeeper im Degginger, kreiert eigens für den Abend einen Cocktail. Der nächste Termin findet im Oktober statt.

Eintritt 10/7 € inkl. einem Cocktail

In Kooperation mit DEGGINGER Kaffee- und Barkultur



## KOG kreativ

### ■ ATELIERKURS

Sa 20.7., 14 bis 16 Uhr

**Atelierkurs für 4- bis 6-Jährige:**

„Eine Seefahrt, die ist lustig“

Technik: Schiffe bauen aus Holz

Claudia Lerner M.A., Museumspädagogin

Kosten: 16 €, 2 € Geschwisterermäßigung

Anmeldung: 0941 29 714 0 oder [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de)

### ■ FERIEN-WORKSHOP

Fr 6.9., 14 bis 16.30 Uhr

**Sommerferienworkshop für 8- bis 12-Jährige:**

„Gemischtes Doppel“

Technik: Mischtechnik

Isabell Stein M.A., Museumspädagogin

Kosten: 20 €, 2 € Geschwisterermäßigung

Anmeldung: 0941 29 714 0 oder [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de)

## NEU

### ■ ATELIERTREFF FÜR ERWACHSENE SEHEN UND MALEN

Möchten Sie erfahren, wie Künstler arbeiten?

Haben Sie Lust, diverse künstlerische Techniken

auszuprobieren? Dann sind Sie genau richtig bei

unserem neuen Ateliertreff. Einmal im Monat kommen

Interessierte zusammen, um gemeinsam mit einer

Museumspädagogin Kunstwerke unter die Lupe zu

nehmen und sich von den Künstlerinnen und Künstlern

inspirieren zu lassen. Die Ateliertreffs finden jeweils am

letzten Samstag im Monat statt.

Sa 28.9., 13 bis 17 Uhr

Einzelbuchung 40 € zzgl. Material

3er-Karte: 90 € zzgl. Material

Leitung: Tamara Hoyer M.A. / Isabell Stein M.A.,

Museumspädagoginnen

**Information:** [www.kunstforum.net](http://www.kunstforum.net)

**Anmeldung:** [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de) oder 0941-297140





## ■ KOG INKLUSIV

Sa 20.7., 14 bis 16 Uhr

### **Inklusiver Workshop „Aus 2 wird 1 - Bilder in Bewegung“**

Technik: Mischtechnik

Tamara Hoyer M.A. und Karla Volpert,

Museumspädagoginnen

Teilnahme kostenlos

Sa 21.9., 14 bis 16 Uhr

### **Inklusiver Workshop „Koffer der Erinnerung“**

Technik: Mischtechnik

Claudia Lerner M.A. und Isabell Stein M.A.,

Museumspädagoginnen

Bitte mitbringen: Urlaubserinnerungen

(Muscheln, Steine, Fotos, usw.)

Teilnahme kostenlos

Für Kinder mit und ohne Handicap ab 7 Jahren

In Kooperation mit KreBeKi, der Stiftung für krebserkrankte und behinderte Kinder in Bayern

## ■ KINDERGEBURTSTAG

Bei uns im Museum findet sich so manches, was zum Spielen und Gestalten inspiriert.

Lade deine Geburtstagsgäste zu einer besonderen Fantasiereise in spannende Bilderwelten ein.

### **Laufendes Angebot**

- Im Reich der Farben (5 bis 10 Jahre)
- Fantastische Flugobjekte (6 bis 10 Jahre)
- Ich sehe was, was du nicht siehst (6 bis 12 Jahre)
- Kunstabenteuer mit Koggi (5 bis 10 Jahre)
- Ach, die schönen Damen (5 bis 10 Jahre)

Termine: Di, Do, Fr oder Sa nach Absprache, 2,5 Stunden  
Kosten: 130 € inkl. Eintritt und Material, max. 10 Kinder

Unsere Museumspädagoginnen: Claudia Lerner M.A.,  
Tamara Hoyer M.A., Nadja Schwarzenegger B.A.,  
Isabell Stein M.A. und Karla Volpert

**Information:** [www.kunstforum.net](http://www.kunstforum.net)

**Anmeldung:** [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de) oder 0941-297140



## ■ SCHULE IM KOG

Unsere Programme für Schulklassen bieten verschiedene Möglichkeiten, den Kunstunterricht, aber auch den Geschichts- und Deutschunterricht durch kreative Auseinandersetzung mit den Originalen zu ergänzen. Die Programme sind so konzipiert, dass eine Lehrplananbindung für verschiedene Schularten möglich ist.

### Programm zur Schausammlung

#### Kunst: Interaktive Kunstbetrachtung mit Gestaltung (120 Minuten)

- Den Künstlern über die Schulter schauen (GS)
- Ganz schön knallig. Farbexpressionen (GS)
- Tierisch unterwegs (GS)
- Die Zeit (GS)
- Quer durch Europa  
Von der Ostsee bis ans Mittelmeer (GS)
- Raum: 3D in 2D (MS, RS, Gy)
- Mensch: Figur (MS, RS, Gy)
- Mensch: Porträt (MS, RS, Gy)
- Die Farbe gibt den Ton an (MS, RS, Gy)
- Alle Hände im Spiel (MS, RS, Gy)

#### Geschichte: Handlungsorientierte historische Bildarbeit (90 Minuten)

- Welche Goldenen Zwanziger? (GS, MS, RS, Gy)
- Woher kommen wir, wohin gehen wir? (MS, RS, Gy)
- Was ist Deutsch? (MS, RS, Gy)
- Wo ist Heimat? (MS, RS, Gy)

#### Deutsch: Handlungsorientierte historische Bildarbeit (90 Minuten)

- Welche Verwandlung? Kafka und Prag (RS, Gy)

#### Deutsch: Kreatives Schreiben (120 Minuten)

- Bilder erzählen Geschichten (RS, Gy)

## Führungen durch die Schausammlung nach Absprache

### Programm zur Sonderausstellung „Katharina Sieverding. Deutschland wird deutscher Präsentation und Dokumentation“

#### Interaktive Werkbetrachtung (60 Minuten)

- Kunst im Gespräch (Sekundarstufen I und II, MS, RS, Gy)

Gebühr pro SchülerIn: 120 Minuten: 4,50 €

90 Minuten: 4 €, 60 Minuten: 2,50 €

(unter 16 SchülerInnen gelten Pauschalpreise)

Buchungsanfragen und Auskunft:

0941 29 714 0 oder [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de)

## ■ KINDERGARTEN IM KOG

Unsere Programme für Kindergartenkinder bringen die Kunst auf spielerische Art nahe und regen dazu an, sie mit allen Sinnen zu begreifen.

#### Interaktive Kunstbetrachtung mit Gestaltung (120 Minuten)

- **TierArt**, Technik: Zeichnung
- **Bunte Farbpalette**, Technik: Mischtechniken
- **Feuer, Wasser, Erde, Luft**, Technik: Mischtechniken

Gebühr pro Kind: 4,50 €

(unter 16 Kindern gelten Pauschalpreise)

Alter: 3 bis 6 Jahre

Buchungsanfragen und Auskunft:

0941 29 714 0 oder [info@kog-regensburg.de](mailto:info@kog-regensburg.de)



Alexander Kanoldt, *Stilleben I/1927*, Öl auf Leinwand, 110,5 x 87,6 cm  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

## Ein eigener Kanoldt für das KOG

Jahrelang war Alexander Kanoldt (Karlsruhe 1881–1939 Berlin) durch großzügige temporäre Leihgaben anderer Museen in der Schausammlung des Kunstforums Ostdeutsche Galerie vertreten. Zu sehen waren Gemälde der Staatlichen Museen zu Berlin, des Museums für Kunst und Kulturgeschichte der Philipps-Universität Marburg und der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe. Nun gelingt es endlich, ein Gemälde dieses bedeutenden Künstlers der Neuen Sachlichkeit für das KOG zu gewinnen. „Stilleben I“ von 1927 ist eine zwar realistische und doch zugleich unwirklich erscheinende Darstellung von Alltagsgegenständen – ein herausragendes Beispiel der Stilrichtung Neue Sachlichkeit, die von Deutschland ausgehend auch andere Länder beeinflusste. Kanoldt malte das Stilleben während seiner Professur an der Kunstakademie in Breslau – heute polnisch Wrocław. Noch im Jahr seiner Entstehung hatte er das Werk an das jüdische Breslauer Sammlerehepaar Smoschewer verkauft, an dessen Erben das Gemälde jüngst restituiert worden war. Dank der Unterstützung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Ernst von Siemens Kunststiftung, der Kulturstiftung der Länder und der Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche Galerie in Regensburg e.V. konnte das Gemälde nun erworben werden.

### Präsentation des Gemäldes

Donnerstag, 1.8., 13 Uhr

Es sprechen:

**Prof. Dr. Markus Hilgert**, Generalsekretär der Kulturstiftung der Länder

**Dr. Martin Hoernes**, Generalsekretär der Ernst von Siemens Kunststiftung

**Dr. Kirsten Remky**, Vorstandsvorsitzende der Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche Galerie in Regensburg e.V.

**Dr. Agnes Tieze**, Direktorin des Kunstforums Ostdeutsche Galerie Regensburg

Sonntag, 22.9., 11 Uhr

**Expertenführung mit Dr. Michael Koch**

Verfasser des Werkverzeichnisses von Alexander Kanoldt



Alfred Kubin, *Stitzel reitend* (Ausschnitt), um 1928/30, Feder in Schwarz  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

## Unsere Tipps

### Sommerfeste mit Kunst und Musik

#### REWAG-Klassik im Park und REWAG-Nacht in Blau

Freitag, 2.8. und Samstag, 3.8.

Während im Park an beiden Abenden das Musikfest steigt, kann man sich im Museum in die Welt der Kunst entführen lassen. Die Kurzführungen beginnen am Freitag um 19 Uhr, am Samstag um 18 Uhr.

Eintritt frei, Tickets am Infostand vor dem Museum  
Das Kunstzelt im Stadtpark verwandelt sich dieses Mal in eine Experimentierwerkstatt mit optischen Spielereien.

### Modern(e): Umbrüche in Kunst und Architektur

#### Tag des offenen Denkmals

Sonntag, 8.9., freier Eintritt

14, 14.30, 15.30, 16 Uhr: Kurzführung „Umbrüche in der Kunst. Auf dem Weg in die Moderne“

15 und 16 Uhr: „Katharina Sieverding. Deutschland wird deutscher“

14 bis 17 Uhr: Inklusive Werkstatt für Groß und Klein  
„Wechselspiel – Ein Bild oder doch zwei?!“

### Von Waldgespenstern, Sumpfbewohnern und Vampiren.

#### Alfred Kubin und der Böhmerwald

#### Vortrag von Mag.<sup>a</sup> Sabine Sobotka,

Leiterin der Grafischen Sammlung, Landesgalerie Linz  
Donnerstag, 26.9., 19 Uhr

Zutiefst fasziniert von der Urwüchsigkeit des bayerisch-böhmischen Waldes kehrt der österreichische Künstler Alfred Kubin (Leitmeritz 1877 – 1959 Zwickledt) immer wieder in diese Landschaft zurück, welche er als eigentliche Heimat seiner Seele empfindet. Viele von Kubins besten Zeichnungen entstehen aus dem im Böhmerwald Erlebten und Geträumten. Der Vortrag gibt einen Einblick in die Kunst und Lebenswelt des „Magiers von Zwickledt“, für den diese geheimnisvolle Urweltlandschaft voll dämonischem Zauber Inspiration und Lebensquell zugleich war.

In Kooperation mit dem Kulturreferenten für die böhmischen Länder im Adalbert Stifter Verein.

# KUNST FREUNDE GESUCHT- KUNST FREUDE GEBOTEN!

**Werden auch Sie Freund und Förderer des KOG  
und nutzen Sie die Vorteile der Mitgliedschaft:**

Ganzjährig freier Eintritt

Künstlergespräche

Kunstreisen

Exklusive Events

Vorbesichtigungen ausgewählter Ausstellungen

Preisnachlass auf Publikationen des Kunstforums

Eine Druckgrafik für Sie\*

Und vieles mehr...

**Mit Ihrer Mitgliedschaft unterstützen Sie das Kunstforum  
aktiv bei Ankäufen von Kunstwerken und der Realisierung  
von Ausstellungen, Veranstaltungen und weiteren  
Projekten.**

Möglichkeiten der Mitgliedschaft:

Fördermitglied 100 €/Jahr\*

Fördermitglied mit Ehegatte/Partner 120 €/Jahr\*

ordentliches Mitglied 30 €/Jahr

ordentliches Mitglied mit Ehegatte/Partner 50 €/Jahr

Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche  
Galerie in Regensburg e.V.

Gertrud Baier, Tel. 0941-29714 10 (Montag und Dienstag)

[g.baier@kog-regensburg.de](mailto:g.baier@kog-regensburg.de)

\*Jedes Jahr erstellt ein Künstler/eine Künstlerin eine  
exklusive Auflage an Druckgrafiken für den Verein.  
Fördermitglieder erhalten ein Exemplar unentgeltlich.

## Impressum

### Herausgeber

Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

### Direktorin

Dr. Agnes Tieze

### Geschäftsführer

Maximilian Obermeier

### Sammlungsleiter Gemälde/Skulptur

Dr. Gerhard Leistner

### Sammlungsleiterin Grafik

Dr. Nina Schleif

### Verwaltung

Marianne Todt, Marianne Hirsch

### Sekretariat

Gertrud Baier, Petra Swoboda

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

PhDr. Gabriela Kašková

### Bibliothek

Daniela Sawade M.A., Dipl.-Bibl.

### Fachdienst Museum/Magazin

Dr. Alexandra Demberger

### Konservatorische Betreuung

Michael Kotterer M.A.

### Provenienzforschung

Natascha Mazur M.A.

### Technik

Jochen Kroneder, Georg Beer

### Gestaltung

Wolfgang Maier

### Kasse

Brigitte Heimerl, Sylvia Bauer

### Kunstvermittlung

Gisela Conrad, Martina Höhme M.A., Tamara Hoyer M.A.,

Claudia Lerner M.A., Stephanie Ruhfuß M.A., Elke Salzinger M.A.,

Nadja Schwarzenegger B.A., Isabell Stein M.A. und Karla Volpert

© Stiftung Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

### Fotonachweis

© Atelier Schneider Berlin / Courtesy Nathan Fine Art: S. 20

© Lukas & Zink, Fotografen: S. 6, 8

© Klaus Mettig, VG Bild-Kunst Bonn 2019: S. 4, 6

© Wolfram Schmidt, Regensburg: S. 2, 10, 22

Alle weiteren Abbildungen: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

Das KOG bedankt sich bei allen Zuwendungsgebern, Sponsoren  
und Kooperationspartnern:



KULTUR  
STIFTUNG · DER  
LÄNDER

Freunde und Förderer  
des Kunstforums Ostdeutsche Galerie  
in Regensburg e.V.



## Kalendarium

## Juli/August

Di	2.7.	14.00	<b>Führung am Nachmittag Katharina Sieverding</b> Elke Salzinger M.A., Kunstvermittlerin 5 € Führung, Kaffee & Kuchen + Eintritt
Mi	3.7.	19.00	<b>Wie stellen wir uns für die Zukunft auf?</b> Diskussion mit Marketingexperten Jörg Dohmen von der BMW Group München und Direktorin Dr. Agnes Tieze Diversität in Arbeit. Veranstaltungsreihe der Stiftung Genshagen, gefördert von KIWiT Eintritt frei
Do	4.7.	19.00	<b>Die Macht der Bilder</b> Sonderführung mit Studierenden der OTH und Prof. Dr. Christian Zürner Eintritt frei
So	7.7.	15.00	<b>Führung durch die Ausstellung Katharina Sieverding</b> Elke Salzinger M.A., Kunstvermittlerin 3 € + Eintritt
Mi	10.7.	13.00	<b>Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: Katharina Sieverding</b> Dr. Gerhard Leistner, Kurator Eintritt 6/4 €
Mi	24.7.	13.00	<b>Mittagspause im Museum Freie Kurzführung Verborgene Doppelbilder</b> Dr. Agnes Tieze, Direktorin Eintritt 6/4 €
So	28.7.	14.00	<b>Führung Kunst im Grünen</b> Martina Höhme M.A., Kunsthistorikerin Eintritt frei, 3 €
Fr	2.8.	ab 19.00	<b>REWAG-Klassik im Park</b> Kurzführungen durch die Sonderausstellungen sowie die Schausammlung Eintritt frei
Sa	3.8.	ab 18.00	<b>REWAG-Nacht in Blau</b> Kurzführungen durch die Sonderausstellungen sowie die Schausammlung Eintritt frei
So	4.8.	15.00	<b>Führung durch die Ausstellung Katharina Sieverding</b> Elke Salzinger M.A., Kunstvermittlerin 3 € + Eintritt
Di	6.8.	14.00	<b>Führung am Nachmittag Passion. Von Liebe und Leid</b> Elke Salzinger M.A., Kunstvermittlerin 5 € Führung, Kaffee & Kuchen + Eintritt



## August/September

Mi	7.8.	13.00	<b>Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: Katharina Sieverding</b> Dr. Gerhard Leistner, Kurator Eintritt 6/4 €
So	1.9.	15.00	<b>Führung durch die Ausstellung Katharina Sieverding</b> Martina Höhme M.A., Kunsthistorikerin 3 € + Eintritt
Di	3.9.	14.00	<b>Führung am Nachmittag Die Wettermaler</b> Elke Salzinger M.A., Kunstvermittlerin 5 € Führung, Kaffee & Kuchen + Eintritt
Mi	4.9.	13.00	<b>Mittagspause im Museum Freie Kurzführung: Katharina Sieverding</b> Dr. Gerhard Leistner, Kurator Eintritt 6/4 €
Do	5.9.	18.00 bis 21.00	<b>Brush Hour. Highlights malen</b> 33 € inkl. Getränk und Material max. 10 Personen Isabell Stein M.A. und Tamara Hoyer M.A., Museumspädagoginnen Anmeldung: 0941 29 714 0 oder info@kog-regensburg.de
So	8.9.		<b>Tag des offenen Denkmals</b> Kurzführungen: 14, 14.30, 15.30, 16 Uhr <b>Umbrüche in der Kunst. Auf dem Weg in die Moderne</b> 15 und 16 Uhr <b>Katharina Sieverding</b> Eintritt frei
Mi	18.9.	14.00	<b>Kunstsprechstunde</b> Anmeldung und Info unter 0941-29714 0 oder info@kog-regensburg.de
So	22.9.	11.00	<b>Expertenführung Alexander Kanoldt im KOG</b> mit Dr. Michael Koch, Kunsthistoriker 3 € + Eintritt
Do	26.9.	19.00	<b>Vortrag Von Waldgespenstern, Sumpfbewohnern und Vampiren. Alfred Kubin und der Böhmerwald</b> mit Mag. <sup>a</sup> Sabine Sobotka, Landesgalerie Linz In Kooperation mit dem Adalbert-Stifter-Verein
So	29.9.	15.00	<b>Führung durch die Schausammlung Die Naturgewalten in der Kunst</b> Elke Salzinger M.A., Kunstvermittlerin 3 € + Eintritt

Dr.-Johann-Maier-Str. 5  
D-93049 Regensburg (Stadtpark)  
Tel. +49 (0)941-29714 0  
Fax +49 (0)941-29714 33

info@kog-regensburg.de  
www.kunstforum.net

www.facebook.com/  
KunstforumOstdeutscheGalerie

### Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag 10 bis 17 Uhr  
Donnerstag 10 bis 20 Uhr, an Feiertagen bis 17 Uhr

### Eintrittspreise

6 € / ermäßigt 4 €  
Familienkarte 12 €

**Donnerstag ab 17 Uhr freier Eintritt**

### Anfahrt

Vom Hauptbahnhof:

Zu Fuß ca. 20 Minuten über den Grüngürtel oder  
mit dem Bus (ca. 10 Min) ab Haltestelle Albertstraße,  
Buslinien 6 (Richtung Roter-Brach-Weg)  
und 11 (Wernerwerkstraße)  
zur Haltestelle „Ostdeutsche Galerie“

Auto:

A 93 Ausfahrt Regensburg-Prüfening oder  
Regensburg-West. Bitte folgen Sie den Wegweisern  
Richtung Stadtmitte.

Parken: Am Museum keine Parkmöglichkeit.  
Öffentliche Tiefgaragen am Arnulfplatz  
und am Bismarckplatz (7 Min. zu Fuß)

Alexander Kanoldt  
*Stilleben I/1927* (Ausschnitt)  
Öl auf Leinwand  
Kunstforum Ostdeutsche Galerie