

Ausstellung „Permanent Trouble. Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp München“ (Laufzeit: 21. März bis 13. Juli 2010)

Einladung

- **kostenlose Führung für Pädagogen: Mittwoch, 24. März, 15 Uhr**
- **Schulclassenprogramm für alle Jahrgangsstufen**

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen, sehr geehrte Damen und Herren,



kunstforum



zum ersten Mal wird die Privatsammlung Kopp der Öffentlichkeit vorgestellt. Der Schwerpunkt der Sammlung liegt auf der zeitgenössischen Kunst.

Zu sehen sind Arbeiten von prominenten Künstlerpersönlichkeiten (u.a. Günther Förg, Philip Guston, Mike Kelley, Paul McCarthy, Jonathan Meese, Albert Oehlen, Tal R), aber auch Werke von Künstlern, die bislang nur in Insiderkreisen bekannt sind (u.a. Aaron Curry, Don Doe, Tim Rollins & K.O.S., Steven Shearer).

Inhaltlich zeichnet sich die Kunst der Sammlung durch die Verehrung und Verklärung des Alltäglichen und Populären aus, das in dem Phänomen der Massenkultur verankert ist. Die hybride Verbindung aus „Trash“ und „High Quality“ stellt die Frage, was zeitgenössische Kunst ist und zeigt zugleich die Vielfalt der Antworten.

- Am **Mittwoch, 24. März um 15 Uhr** laden wir Sie zu einer **kostenlosen Führung für Pädagogen** durch die Ausstellung ein.
- Ab dem 22. März können **Schulklassen** die Kunst der Sammlung Kopp in Führungen und Workshops kennen lernen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch
und stehen bei weiteren Fragen und Anregungen gerne zur Verfügung.
Mit besten Grüßen,

Margarete Goj

Margarete Goj M.A.,
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel. 0941/29 714-23, E-mail m.goj@kog-regensburg.de

Anfahrt

Bahn: zu Fuß ca. 20 Minuten über den Grüngürtel. Oder Bushaltestelle Albertstraße
Buslinien 6 (Richtung Wernerwerkstraße) und 11 (Richtung Roter-Brach-Weg)
Haltestelle "Ostdeutsche Galerie"
Bus/Auto von auswärts: A 93 Ausfahrt Regensburg Prüfening oder Regensburg West. Man folgt den Wegweisern Richtung Stadtmitte.

Lageplan:



**Museumspädagogisches Programm zur Ausstellung
„Permanent Trouble. Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp München“
(21. März bis 13. Juli 2010)**

Für alle Jahrgangsstufen

Überblicksführung

Dauer: ca. 1 Stunde

Ding-Art – phantastisch plastisch

Führung mit anschließendem praktischen Teil

Technik: Holz, Karton, 3.50 € je Schüler

Für die 1. bis 6. Jahrgangsstufe

Monster-Party. Von Mischwesen und anderen Kuriositäten

Führung mit anschließendem praktischen Teil

Technik: Mischtechnik, Collage, 3.50 € je Schüler

Für die 7. bis 13. Jahrgangsstufe

Und das soll Kunst sein? Experiment moderne Kunst

Führung mit anschließendem praktischen Teil

Technik: Mischtechnik, Collage, 3.50 € je Schüler

Allgemeine Optionen für den Besuch im Kunstforum

- Bitte melden Sie sich rechtzeitig an, damit wir einen passenden Termin für Sie finden können!
- Kosten und Dauer: Zwei Begleitpersonen haben immer freien Eintritt.

Führungen: 2,00 € Führungsgebühr pro Schüler
Dauer: etwa 60 Minuten

Praktische Kurse: 3,50 € Kursgebühr pro Schüler
Dauer: etwa 120 Minuten

- Unsere Museumspädagoginnen: Claudia Lermer, Karla Volpert
- Gerne können Sie auch eigenständig die Ausstellung mit Ihrer Schulklasse besuchen (Eintritt frei)

Anmeldung und Information unter

Tel.: 0941/297 14-0

Fax.: 0941/297 14-33

E-Mail: kog-regensburg@t-online.de

Unsere Öffnungszeiten

Di bis So 10 bis 17 Uhr

Do 10 bis 20 Uhr



**Bildbeispiele zur Ausstellung
 „Permanent Trouble. Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp München“
 (21. März bis 13. Juli 2010)**



Ausstellungsraum
 © Kunstforum Ostdeutsche Galerie.
 Foto: Wolfram Schmidt, Regensburg



Ausstellungsraum
 © Kunstforum Ostdeutsche Galerie.
 Foto: Wolfram Schmidt, Regensburg



Ausstellungsraum
 © Kunstforum Ostdeutsche Galerie.
 Foto: Wolfram Schmidt, Regensburg



Tal R, Double Happy, 2006-2007,
 Zellstoff, Pigment, Schnur und Papier,
 200 x 170 x 70 cm © Courtesy CFA Contemporary Fine Arts, Berlin



Gert und Uwe Tobias, Ohne Titel, 2006,
 Farbholzschnitt auf Papier, 208 x 188 cm Edition
 1/2 © Courtesy Alistair Overbruck, Köln



Albert Oehlen, Good Old Days, 1997,
 Siebdruck und Öl auf Leinwand,
 230 x 155 cm © Courtesy Atelier Oehlen



Philip Guston, Untitled (Hand and Clock), 1969,
 Öl auf Leinwand, 81,5 x 127 cm
 © Courtesy McKee Gallery, New York



Hansjoerg Dobljar, Figurine, 2008,
 Gouache, Acryl, Lack auf Papier,
 37 x 27 cm © Courtesy Hansjoerg Dobljar

**FAX-ANTWORT
für die Ausstellung**

Fax-Nr.: 0941/29 714-33

„Permanent Trouble. Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp München“

Wir nehmen mit _____ Person(en) an der **kostenlosen Pädagogenführung**
am **Mittwoch, 24. März um 15 Uhr** teil.

Wir buchen folgende Führung / folgenden praktischen Kurs:



Schule: _____

Adresse _____

Ansprechpartner _____

Tel.Nr. _____

Fax oder Email: _____

Unser Wunschtermin: _____

Tag: _____

Uhrzeit: _____

Klassenstufe: _____

Anzahl Schüler: _____

Sonstige Bemerkungen: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____