

Neues Angebot für Seniorengruppen

Bildvorträge zur Schausammlung und Sonderausstellungen:

Ein Stück Museum kommt zu Ihnen!

Sehr geehrte Damen und Herren,

sehr gerne möchten wir Seniorengruppen Kunst näher bringen – vor allem auch den Personen, die nicht mehr so mobil sind oder vielleicht Berührungspunkte mit der Kunst haben.



Unsere Kunstexperten kommen zu Ihnen vor Ort und zeigen die Kunst unseres Museums oder der aktuellen Ausstellung in einem Bildvortrag (Dauer ca. 60 Minuten oder nach Vereinbarung).

Wenn Sie möchten, können Sie im Anschluss mit der Gruppe die Originale in unserem Museum kennen lernen!

Dieses Angebot bieten wir Ihnen unter anderem zu unserer großen Ausstellung an: **„Kaleidoskop. Hölzel in der Avantgarde“ (vom 29.11.09 bis 28.02.10):**



Adolf Hölzel ist ein Wegbereiter der Moderne. Als Pionier der Kunst beschäftigte er sich wie Wassily Kandinsky Anfang des 20. Jahrhunderts mit der Abstraktion. Hölzels Kunst thematisiert die Formen und Farben seiner Bilder, bleibt aber doch der Figur verpflichtet. So sieht man neben ornamentalen Kompositionen immer wieder u.a. biblische Motive. Die Regensburger Ausstellung, eine Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Stuttgart, zeigt über 200 Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle und Glasfenster Adolf Hölzels.

Bei weiteren Fragen und Anregungen gerne zur Verfügung.

Mit besten Grüßen aus dem Kunstforum

Margarete Goj

Margarete Goj M.A.,
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel. 0941/29 714-23, E-mail m.goj@kog-regensburg.de

Unser Seniorenangebot:

→ Bitte melden Sie sich rechtzeitig an, damit wir einen passenden Termin für Sie finden!

→ Sollten Sie ein anderes Thema wünschen, rufen Sie an unter 0941/297 14-23!

→ Neu: jeden Donnerstag ab 17 Uhr freier Eintritt!

Bei Führung am Donnerstag von 17 bis 18.30 Uhr entfallen die Kosten für den Eintritt.

„Hölzel für Senioren“: Überblicksführung mit Diavortrag

Dauer: jeweils ca. 1 Stunde (oder nach Absprache)

Kosten: 100 Euro + ermäßigter Eintritt

Termine sind individuell buchbar. Begleitpersonen haben freien Eintritt.

Auch getrennt buchbar!

Führung: 50 Euro + ermäßigter Eintritt

Bildvortrag: 65 Euro

→ Mit jeder Eintrittskarte bekommen Sie einen 1 Euro-Gutschein für das Restaurant „Unter den Linden“, das sich 100 m vom Museum im Stadtpark befindet.

kunstforum



Öffentliche Seniorenführungen zur aktuellen Ausstellung „Kaleidoskop“:

Kosten: 5 Euro für Eintritt, Kaffee und Gebäck

- Überblicksführung:
Mittwoch, 16. Dezember um 14 Uhr
- Sehen und Hören. Rendezvous von Kunst und Literatur
Mittwoch, 17. Februar um 14 Uhr

Kosten: 5 Euro für Eintritt, Kaffee und Gebäck

(Bei einem Besuch ab 10 Personen empfehlen wir, eine Gruppenführung zu buchen)

Anfahrt

Bahn:

zu Fuß ca. 20 Minuten über den Grüngürtel.

Oder Bushaltestelle Albertstraße

Buslinien 6 (Richtung Wernerwerkstraße)

und 11 (Richtung Roter-Brach-Weg)

Haltestelle "Ostdeutsche Galerie"

Bus/Auto:

von auswärts: A 93 Ausfahrt Regensburg

Prüfening oder Regensburg West. Man folgt

den Wegweisern Richtung Stadtmitte.

Bushalt direkt vor dem Museum.

Lageplan



Anmeldung und Information unter:

Tel.: 0941 / 297 14 0

Fax.: 0941 / 297 14 33

E-Mail: kog-regensburg@t-online.de

Unsere Öffnungszeiten:

Di bis So 10 bis 17 Uhr

Do 10 bis 20 Uhr

Bildbeispiele zur Ausstellung
Kaleidoskop. Hölzel in der Avantgarde
(Laufzeit: 29.11.09 – 28.02.10)



Adolf Hölzel, Fuge (Über ein Auferstehungsthema)
1916, Öl auf Leinwand
Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte
Oldenburg



Adolf Hölzel, Heilige Ursula
1914/15, Öl auf Leinwand
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
Leihgabe der Ernst von Siemens Kunststiftung München



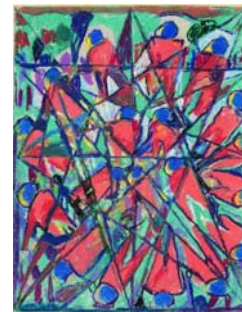
Adolf Hölzel, Grüne Anbetung
Um 1908, Öl auf Leinwand, auf Sperrholz
Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg



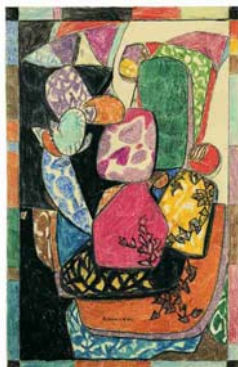
Adolf Hölzel, Wallfahrt (Prozession)
1910, Öl auf Leinwand
Sammlung Michaela und Angelo Rathey, Wien



Adolf Hölzel, Figurale Komposition
Um 1930, Pastell, Graphit, Kohle auf Papier auf Karton
Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg



Adolf Hölzel, Vielfigurenprisma
Um 1930, Pastell auf Papier
Privatbesitz, Stuttgart



Adolf Hölzel, Abstraktes Stilleben
Um 1920, Kreide und Graphit auf Papier
Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg



Adolf Hölzel, Biblisches Motiv
1914, Öl auf Leinwand
Kunstmuseum Stuttgart

