

TRAUM und TRAUMA

mit einer künstlerischen Intervention von Georg Tassev
13.7.-10.9.2023



PRESSEBILDER

Das Bildmaterial darf ausschließlich im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung „Traum und Trauma. Mit einer künstlerischen Intervention von Georg Tassev“ im Kunstforum Ostdeutsche Galerie genutzt werden. Die Bilder stehen während der Laufzeit der Ausstellung vom 13.7. bis 10.9.2023 kostenfrei zur Verfügung, sowie drei Monate vor Beginn und sechs Wochen nach Ausstellungsende. Die Werke müssen vollständig, also nicht beschnitten und unverändert abgebildet werden. Die Bildunterschrift soll komplett dargestellt werden inkl. Copyrightvermerk. Die Nutzung der Abbildungen für Social Media ist ohne Genehmigung nicht zulässig und zudem grundsätzlich kostenpflichtig. Weitere Infos zur gebührenfreien Verwendung der Abbildungen von Künstlerinnen und Künstlern, deren Urheberrechte von der VG Bild-Kunst verwaltet werden, informieren Sie sich bitte unter: <http://www.bildkunst.de/vg-bild-kunst/tarife.html> bzw. unter info@bildkunst.de.

Das Bildmaterial finden Sie unter:

<https://www.kunstforum.net/pressebereich/pressemitteilungen/article/traum-und-trauma-mit-einer-kuenstlerischen-intervention-von-georg-tassev-1>



Georg Tassev bei der Arbeit
Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie
Regensburg / Gabriela Kašková



Wandzeichnung von Georg Tassev
© Georg Tassev
Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie
Regensburg / Gabriela Kašková



Installationsansicht aus der Ausstellung „Traum und Trauma“ mit Werken von Anton Lehmden, Kurt Melzer, Augustin Tschinkel und Ulrich Gansert
Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg / Gabriela Kašková



Anton Lehmden
Der Golem, 1983/84
©VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Leihgabe der KfW Bankengruppe, Bonn
Foto: Wolfram Schmidt Fotografie, Regensburg



Richard Oelze
Im Dunkel der Entwicklung, 1965/66
Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland
© Richard Oelze / Till Schargorodsky
Foto: Wolfram Schmidt Fotografie, Regensburg



Mac Zimmermann, *Verwandlung*, 1951
Öl auf Leinwand, Leihgabe der Bayerischen Staatsgemälde­sammlungen, München
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: KOG / Uwe Moosburger,
www.altrostudio.de



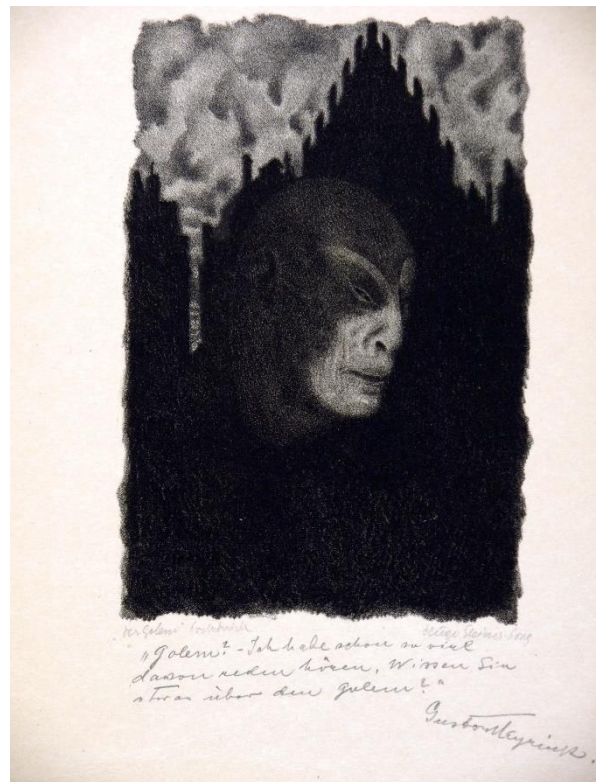
Wenzel Hablik
Dom-Inneres. Festhalle – Gondelkanal – Wasserkünste – leuchtende Gasglasballons, 1921
 Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland
 Foto: Wolfram Schmidt Fotografie, Regensburg



Wenzel Hablik
Kristallberg, 1907
 Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
 Foto: Wolfram Schmidt Fotografie, Regensburg



Max Radler
Nacht des Aberglaubens, 1947
 Zeichnung für den „Schwabinger Bilderbogen“
 © Max Radler / Rechtsnachfolger
 Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
 Foto: Wolfram Schmidt Fotografie, Regensburg



Hugo Steiner-Prag
Der Golem, Blatt 2 der Illustrations-Folge zum Roman „Der Golem“ von Gustav Meyrink, 1916
 Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
 Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg