

Pressebilder zum Ausstellungsjahr 2024

Alle Bilder stehen im Rahmen der Berichterstattung über die Ausstellungen und Aktivitäten des Kunstforums Ostdeutsche Galerie und der Freunde und Förderer des Kunstforums Ostdeutsche Galerie zur Verfügung. Bitte geben Sie Urheber sowie die weiteren bereitgestellten Quellenangaben und Copyrightvermerke vollständig an. Die Werke sind komplett, also nicht beschnitten, und unverändert abzubilden. Auf die technischen Daten kann bei Bedarf verzichtet werden.

Über die gebührenfreie Verwendung der Abbildungen bei Künstlerinnen und Künstlern, die bei VG Bild-Kunst registriert sind, informieren Sie sich bitte unter: <http://www.bildkunst.de/vg-bild-kunst/tarife.html> bzw. unter info@bildkunst.de. Grundsätzlich gilt, dass Werkabbildungen für Zwecke der Berichterstattung über tagesaktuelles Geschehen kostenfrei freigegeben sind. Ebenso können sie während der Laufzeit von Ausstellung, in denen die Werke gezeigt werden, sowie drei Monate vor Beginn und sechs Wochen nach Ausstellungsende kostenfrei genutzt werden. Die Werke müssen vollständig, also nicht beschnitten und unverändert abgebildet werden. Die Bildunterschrift soll komplett dargestellt werden inkl. Copyrightvermerk der VG Bild-Kunst. Die Nutzung der Abbildungen für Social Media ist ohne Genehmigung nicht zulässig und zudem grundsätzlich kostenpflichtig.

Druckfähige Bilddateien stehen als Download auf der Website zur Verfügung:
<https://www.kunstforum.net/pressebereich/pressemitteilungen/article/ausblick-auf-das-jahr-2024-im-kunstforum-ostdeutsche-galerie>



Kunstforum Ostdeutsche Galerie mit Installation von Magdalena Jetelová, Venceremos / Sale, 2006
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
© Magdalena Jetelová
Foto: Studio Zink Fotografen

Peter Grau 1928 – 2016
Die Radierungen

9. Februar bis 7. April 2024



Peter Grau
Das Revier, 1967
Kaltnadel
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg, Inv. Nr. 22844
© Familienarchiv Grau, Jetzendorf, Angela Grau
Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg



Peter Grau
Das Gericht (Apokalypse), 1964
Kaltnadel
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg, Inv. Nr. 22812
© Familienarchiv Grau, Jetzendorf, Angela Grau
Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg

Ewa Partum. Lovis-Corinth-Preis 2024

17. Mai bis 8. September 2024



Ewa Partum

Foto: Privatarchiv Ewa Partum



Ewa Partum

Ost-West Schatten, 1984/2020

Fine Art Inkjet Premium/Hahnemühle FineArt Pearl,
gerahmt hinter Museumsglas

© Ewa Partum / VG Bild-Kunst, Bonn 2023

Illustrationen zu Franz Kafka

12. Oktober 2024 bis 12. Januar 2025



Friedrich Feigl
Porträt Franz Kafka, 1940
Öl auf Leinwand
Kunstforum Ostdeutsche Galerie / Leihgabe der Bundesrepublik
Deutschland
© Friedrich Feigl/Rechtsnachfolger
Foto: Wolfram Schmidt Fotografie



Wolfgang Bier
2. Radierung zu Franz Kafka „In der Strafkolonie“, 1979
Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg, Inv. Nr. 12878
© Nachlass Wolfgang Bier
Foto: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg